



ID Samira: 271955  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO053  
 Località: Bologna  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale  
 Numero catalogo generale: Palagi0115  
 Definizione oggetto: base da huqqa  
 Denominazione: India (?)  
 Materia: bronzo  
 Tecnica: fusione/ forgiatura/ modellatura/ incisione/  
 assemblaggio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	Palagi0115
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	conservato nei depositi

LDCY Codice descrittivo del nucleo ETNO05/AFN06/ASN06/AMN04

LDCM Denominazione della raccolta Raccolta Pelagio Palagi

**UB UBICAZIONE**

**INV INVENTARIO**

INVN Numero 1476

**OG OGGETTO**

**OGT OGGETTO**

OGTD Definizione oggetto base da huqqa

OGTG Definizione della categoria generale accessori

**SGT SOGGETTO**

SGTI Identificazione base da huqqa

**AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

**ATB AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD Denominazione India (?)

**DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

DTFZ Datazione (?)

**MT DATI TECNICI**

**MTC MATERIA E TECNICA**

MTCM Materia bronzo

MTCT Tecnica fusione/ forgiatura/ modellatura/ incisione/ assemblaggio

**MIS MISURE**

MISU Unità cm

MISV Varie 17,5 x 16,6.

**UT USO**

UTF Funzione fumare

UTM Modalità d'uso Supporto campaniforme per huqqa o pipa ad acqua.

**DA DATI ANALITICI**

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Base da huqqa campaniforme chiusa inferiormente. La superficie è decorata con cespi fioriti realizzati tramite incisione.
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
------	----------------------	--------------

ISRT	Tipo di caratteri	numeri arabi
------	-------------------	--------------

NSC	Notizie storico-critiche	La descrizione della vetrina E della Sala XV nella Guida del Museo Civico pubblicata nel 1882 da Luigi Frati sembra indicare la presenza dell'oggetto, identificato forse come base di candelabro: «Oggetti arabi, la massima parte in bronzo: vasi, coppe, basi di candelabri, profumiere ed altri utensili, ricchi d'intrecciati e minuti rabeschi, d'iscrizioni cufiche e di figure all'agemina in argento ed anche in oro; fra cui per finitezza ed eleganza di lavoro...». L'oggetto è presumibilmente di origine indiana, dove questo tipo di supporti erano molto comuni fin dall'epoca Moghul.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAP	Tipo	fotografia colori digitale
------	------	----------------------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Frati L.
------	--------	----------

BIBD	Anno di edizione	1882
BIBH	Sigla per citazione	00044871
BIBN	V., pp., nn.	10

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2022
------	------	------

CMPN	Nome	L. Villa
------	------	----------