

ID Samira: 271950
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO053
Località: Bologna
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Civico Medievale
Numero catalogo generale: Palagi0110
Definizione oggetto: mobiletto
Denominazione: Cina
Materia: legno laccato legno
Tecnica: doratura/ laccatura modellatura/ assemblaggio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	Palagi0110
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Sala 2

LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO05/AFN06/ASN06/AMN04
LDCM	Denominazione della raccolta	Raccolta Pelagio Palagi
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	4125
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	mobiletto
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	mobiletto con ante e cassettiera
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Cina
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XVIII
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno laccato
MTCT	Tecnica	doratura/ laccatura
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	legno
MTCT	Tecnica	modellatura/ assemblaggio
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISV	Varie	h. cm 9,8; largh. cm 46,3; prof. cm 32,2; h. cm 49,6 x 45,7 x 31,8.

UT	USO	
UTF	Funzione	decorativo-funzionale
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	«Lo stipo è fornito di due sportelli. All'interno sono collocati vari cassetti dei quali uno ha la medesima larghezza del mobile ed altri otto più piccoli sono disposti su due file. Le finiture metalliche dorate sono cesellate finemente e sono situate al centro della facciata, due per lato con funzione di cerniera e otto sugli spigoli. Ai lati sono manici di ferro. Lo stipo possiede quattro piedi sagomati. All'interno e all'esterno delle porte, sui cassetti e sulla parte superiore del mobile ci sono quattro piedi sagomati. All'interno e all'esterno delle porte, sui cassetti e sulla parte superiore del mobile ci sono bassorilievi in lacca d'oro con case, capanne, alberi, rocce su isole, ponti, uccelli che volano, etc. Le due parti laterali recano disegni floreali. Complessivamente si trova in buono stato di conservazione, anche se in qualche punto la lacca e caduta» (Eiko Kondo).
NSC	Notizie storico-critiche	Luigi Frati, nel 1882, all'interno della Guida al Museo Civico fa riferimento a oggetti simili inseriti nella vetrina G della Sala XIV del Museo: «Stipetti giapponesi ed oggetti vari esotici». Anche la Guida al Museo Civico compilata nel 1923 da Pericle Ducati, il mobiletto è collocato nella sala XV del Museo (la stessa indicata nella precedente pubblicazione), insieme ad analoghi esemplari non riscontrati durante la campagna del 2022: «Riempiono per gran parte la vetrina quattro bei stipi di lacca con scene figurate a doratura». Eiko Kondo, che realizzò schede d'inventario al principio degli anni Novanta del Novecento, fornisce ragguagli sulla natura delle produzioni di mobili di questo tipo: «Nel periodo Momoyama (1573-1614) il mobile in lacca divenne uno degli oggetti più esportati in Europa; nella seconda metà del '600 sia i cinesi che i giapponesi fabbricavano mobili per l'esportazione, ma le notevoli somiglianze delle esecuzioni ne rendevano difficile l'identificazione. Il nostro stipo ha tutte le caratteristiche dei mobili di quel periodo, sia nella fattura sia nei disegni. Un esemplare simile, che è del periodo K'ang-hsi (1662-1722) con supporto fabbricato a Berlino, si trova nel Staatlische Schsser un Garten di Berlino (M. Jarry, Chinoiserie, Suisse, 1981, p. 164)».
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia colori digitale

FTAZ Nome File



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia colori digitale

FTAZ Nome File



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia colori digitale

FTAZ	Nome File	

FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventariale
FNTA	Autore	E. Kondo
FNTN	Nome archivio	ASMCAA = Archivio Storico dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frati L.
BIBD	Anno di edizione	1882
BIBH	Sigla per citazione	00044871
BIBN	V., pp., nn.	11

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ducati P.
BIBD	Anno di edizione	1923
BIBH	Sigla per citazione	R08/00003752
BIBN	V., pp., nn.	197

BIB	BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	1976
BIBH	Sigla per citazione	00041562
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2022
CMPN	Nome	Villa L.