

ID Samira: 271364
Tipo scheda: BDM
ID Contenitore: BO053
Località: Bologna
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale: Museo Civico Medievale
Numero catalogo generale: Palagi0080
Definizione oggetto: vaso con coperchio
Denominazione: Giappone
Materia: ceramica
Tecnica: modellatura a stampo/ essiccazione/ ingobbiatura/ smaltatura/ cottura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	Palagi0080
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Deposito

LDCY	Codice descrittivo del nucleo	ETNO05/AFN06/ASN06/AMN04
LDCM	Denominazione della raccolta	Raccolta Pelagio Palagi
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1253
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	vaso con coperchio
OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Vaso con coperchio
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD	Denominazione	Giappone
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	sec. XVIII
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	ceramica
MTCT	Tecnica	modellatura a stampo/ essiccazione/ ingobbiatura/ smaltatura/ cottura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	39
MISD	Diametro	15
MISN	Lunghezza	
UT	USO	

UTF	Funzione	vaso
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	«Vaso grande con coperchio di porcellana e smalto, in buono stato. Presenta un corpo globulare con coperchio campaniforme. Coperta in color marrone tipo “polvere da tè” con macchie tridenti sull’orlo. Smalto a campi, in riquadri simili a foglie. Due riquadri puntigliati sul coperchio che su smalto bianco, presentano una decorazione floreale» (Eiko Kondo).
NSC	Notizie storico-critiche	Si può supporre che il vaso, in coppia con l'esemplare identico (inv. 1254), sia stato esposto sin dal 1881. Compaiono riferimenti generici sia nella Guida al Museo Civico di Lugi Frati (1882): «Porcellane del Giappone, della China e della Persia», collocate nella vetrina E della Sala XIII, sia nella Guida del Museo Civico di Pericle Ducati (1923): «Dentro lo stipo maggiore sono finissime porcellane (vasetti e statuette) dell'estremo oriente», esposti nella vetrina G della Sala XV.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia colori digitale
FTAZ	Nome File	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	inventariale
FNTA	Autore	E. Kondo

FNTN	Nome archivio	ASMCAA = Archivio Storico dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Frati L.
BIBD	Anno di edizione	1882
BIBH	Sigla per citazione	00044871
BIBN	V., pp., nn.	5
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ducati P.
BIBD	Anno di edizione	1923
BIBH	Sigla per citazione	R08/00003752
BIBN	V., pp., nn.	197
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2022
CMPN	Nome	L. Villa