



ID Samira: 271359
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO053
 Località: Bologna
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
 Numero catalogo generale: Palagi0075
 Definizione oggetto: statuetta antropomorfa
 Denominazione: Cina, dinastia Ch'ing
 Materia: giada
 Tecnica: modellatura/ incisione/ pittura/ assemblaggio

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	Palagi0075	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCL	Località	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo	
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale	
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4	
LDCS	Specifiche	Deposito	

LDCY Codice descrittivo del nucleo ETNO05/AFN06/ASN06/AMN04

LDCM Denominazione della raccolta Raccolta Pelagio Palagi

UB UBICAZIONE

INV INVENTARIO

INVN Numero 1267

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto statuetta antropomorfa

SGT SOGGETTO

SGTI Identificazione Figura maschile

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD Denominazione Cina, dinastia Ch'ing

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione sec. XVII-XVIII

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia giada

MTCT Tecnica modellatura/ incisione/ pittura/ assemblaggio

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISA Altezza 13,5

MISV Varie Largh. base 5

UT USO

UTF Funzione decorativa e religiosa

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	«Statuetta di giada bianca e verde con chiazze rosa, in discreto stato. È allungata e stilizzata, rappresenta un personaggio con veste fino ai piedi con inciso qualche ornato “a voluta” e sulla parte centrale una decorazione floreale. Regge nella mano sinistra un oggetto dipinto in rosso con tracce di verde» (Eiko Kondo).
------	--------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT	Tipo di caratteri	numeri arabi

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAP	Tipo	fotografia colori digitale
------	------	----------------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



FNT	FONTI E DOCUMENTI
-----	-------------------

FNTP	Tipo	inventariale
FNTA	Autore	E. Kondo
FNTN	Nome archivio	ASMCAA = Archivio Storico dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2022
CMPN	Nome	L. Villa

