



ID Samira: 271142  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO053  
 Località: Bologna  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale  
 Numero catalogo generale: Palagi0070  
 Definizione oggetto: statuetta zoomorfa  
 Denominazione: Cina, dinastia Ch'ing  
 Materia: porcellana  
 Tecnica: modellatura a stampo/ essiccazione/ ingobbiatura/  
 smaltatura/ invetriatura/ cottura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	Palagi0070
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Sala 2

LDCY Codice descrittivo del nucleo ETNO05/AFN06/ASN06/AMN04

LDCM Denominazione della raccolta Raccolta Pelagio Palagi

**UB UBICAZIONE**

**INV INVENTARIO**

INVN Numero 1285

**OG OGGETTO**

**OGT OGGETTO**

OGTD Definizione oggetto statuetta zoomorfa

**SGT SOGGETTO**

SGTI Identificazione Leone delle nevi

**AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

**ATB AMBITO DI PRODUZIONE**

ATBD Denominazione Cina, dinastia Ch'ing

**DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

DTFZ Datazione sec. XVIII - XIX

**MT DATI TECNICI**

**MTC MATERIA E TECNICA**

MTCM Materia porcellana

MTCT Tecnica modellatura a stampo/ essiccazione/ ingobbiatura/ smaltatura/ invetriatura/ cottura

**MIS MISURE**

MISU Unità cm

MISA Altezza 13,8

MISV Varie Base cm 7,7 x 5

**UT USO**

UTF Funzione incensiere

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	«Il leone buddista conosciuto come “il cane di fo”, seduto sulle zampe posteriori su un piedistallo, appoggia la zampa destra anteriore su una palla e tiene fra i denti un nastro che scende sulla zampa. Al lato destro anteriore del leone vi è un tubicino che serviva per inserirci un bastone d’incenso» (Eiko Kondo).
------	--------------------------	--

**ISR      ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT	Tipo di caratteri	numeri arabi

**STM      STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	documentaria

NSC	Notizie storico-critiche	«Il “cane di fo” che si trova ai lati dell’ingresso dei templi budhisti è stato riprodotto in miniatura come portaincenso in ceramica o in porcellana dal periodo K’ang-hsi (1662-1772). Un esemplare di questo periodo che si trova al Museo di Capodimonte è a tre colori (sans ts’ai) (Testimonianze d’arte orientale, in l’illustrazione italiana”, 3, 1974, p. 87). Il nostro leone invece è in porcellana bianca ed è uno degli oggetti maggiormente prodotti a Te-hua nella provincia del Fukien, insieme alla statua di Kuan-yin (v. n. 1272-1273 inventario). Un paio di oggetti dello stesso genere conservati presso il Museo Guimet di Parigi sono datati sec. XVII-XVIII» (Eiko Kondo).
-----	--------------------------	--

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAP	Tipo	fotografia colori digitale
------	------	----------------------------

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia colori digitale

FTAZ Nome File



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo inventariale

FNTA Autore L. Caterina

FNTN Nome archivio ASMCAA = Archivio Storico dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo inventario

FNTT	Denominazione	- Inventario I, inv. 1285, scheda 1285. Statuetta di cane seduto su alta base, di porcellana bianca, in ottimo stato. Tipo mastino, seduto sulle zampe posteriori, con zampa anteriore destra poggiata su piccolo globo ornato. Testa con giro di perle:
------	---------------	--

FNTN	Nome archivio	AMCAA
------	---------------	-------

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Ducati P.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1923
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	R08/00003752
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	197
------	--------------	-----

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	1976
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00041562
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p 419 n 544
------	--------------	-------------

#### MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Pelagio Palagi artista e collezionista
------	--------	--

MSTL	Luogo	Bologna, Museo Civico
------	-------	-----------------------

MSTD	Data	aprile - settembre 1976
------	------	-------------------------

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2022
------	------	------

CMPN	Nome	L. Villa
------	------	----------