



ID Samira: 271031
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO053
 Località: Bologna
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
 Numero catalogo generale: Palagi0002
 Definizione oggetto: statuetta
 Denominazione: Giappone
 Materia: porcellana
 Tecnica: modellatura a stampo/ essiccazione/ invetriatura/
 smaltatura/ cottura

CD		CODICI
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT		CODICE UNIVOCO
NCTN	Numero catalogo generale	Palagi0002
LC		LOCALIZZAZIONE
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Sala 2

LDCY Codice descrittivo del nucleo ETNO05/AFN06/ASN06/AMN04

LDCM Denominazione della raccolta Raccolta Pelagio Palagi

UB UBICAZIONE

INV INVENTARIO

INVN Numero 1274

OG OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTD Definizione oggetto statuetta

SGT SOGGETTO

SGTT Titolo Statuetta raffigurante Kannon

AU AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD Denominazione Giappone

DTF CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

DTFZ Datazione sec. XVIII

MT DATI TECNICI

MTC MATERIA E TECNICA

MTCM Materia porcellana

MTCT Tecnica modellatura a stampo/ essiccazione/ invetriatura/ smaltatura/ cottura

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISA Altezza 25,3

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISD Diametro 10

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	«Kuan Non (dea della misericordia) in trono col bimbo in grembo, di porcellana a smalto, con molte abrasioni sullo smalto. La base è ornata a profonde scanalature ovali separate al centro da una costolatura in rilievo, su cui è un motivo triangolare. Il bimbo reca un fiore di loto e la dea non ha più il diadema» (Eiko Kondo).
------	--------------------------	---

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRS	Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT	Tipo di caratteri	numeri arabi

NSC	Notizie storico-critiche	La descrizione dell'oggetto compare già nella Guida al Museo Civico di Pericle Ducati del 1923 (v. bibliografia), conservato nella vetrina parietale G della Sala XV, "Opere d'arte varie": «Riempiono per gran parte la vetrina quattro bei stipi di lacca con scene figurate a doratura; sopra lo stipo minore sono due pregevoli gruppi di porcellana bianca rappresentanti la dea Kwan-yin (Cina) o Kwan-non (Giappone) o dea della misericordia, figura veneratissima del Buddismo dell'estremo Oriente, caratterizzata dal costante attributo del bambino in grembo».
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP	Tipo	fotografia colori digitale
------	------	----------------------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	inventariale
------	------	--------------

FNTA	Autore	E. Kondo
FNTN	Nome archivio	ASMCAA = Archivio Storico dei Musei Civici d'Arte Antica di Bologna

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	inventario
FNTT	Denominazione	- Inventario I, inv. 1274, scheda 1274 Kuan Non (dea della misericordia) in trono col bimbo in grembo, di porcellana a smalto, con molte abrasioni sulla smalto. La base è ornata a profonde scanalature ovali separate al centro da una costolatura in
FNTN	Nome archivio	AMCAA

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ducati P.
BIBD	Anno di edizione	1923
BIBH	Sigla per citazione	R08/00003752
BIBN	V., pp., nn.	197-198
BIBI	V., tavv., figg.	p. 197

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2022
CMPN	Nome	L. Villa