



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000965
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	bassorilievo
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Resurrezione
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	raccolta d'arte
LDCN	Contenitore	Galleria d'Arte Moderna Raccolta Lercaro
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Riva di Reno, 57

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1977
------	----	------

DTSF	A	1977
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTS	Riferimento all'autore	Scultore
AUTN	Autore	Fazzini Pericle
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1913/ 1987
AUTH	Sigla per citazione	S08/00003077

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	argento/ fusione
-----	-------------------	------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	32
MISL	Larghezza	23
MISS	Spessore	1,5

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera si presenta apposta a un pannello di legno che fa
------	--------------------------	---

da cornice.

DESS Indicazioni sul soggetto Cristo che risorge

NSC Notizie storico-critiche L'opera rientra nella riflessione di Fazzini sulla tematica della Resurrezione sulla quale lavora per diversi anni culminando nel grande esemplare in bronzo per l'aula "Paolo VI" in Vaticano progettata da Pier Luigi Nervi. La scultura è stata voluta da Papa Montini ed è stata realizzata tra il 1970 e il 1977. Come nel maestoso bronzo romano, anche in questa opera della Raccolta Lercaro la scena è rappresentata come un'esplosione di energia che circonda la figura del Cristo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Fazzini

BIBD Anno di edizione 1984

BIBH Sigla per citazione 00038070

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 1994

BIBH Sigla per citazione 00038061

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2022

CMPN Nome Mileti Nardo V.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni

Sul retro dell'opera (dietro il pannello di legno), si trova una vecchia etichetta della Raccolta Lercaro dove di legge:
"FONDAZIONE CARDINALE GIACOMO LERCARO /
RACCOLTA LERCARO / GALLERIA D'ARTE MODERNA /
Autore FAZZINI PERICLE / Titolo RISURREZIONE /
Tecnica".