

ID Samira: 26996
Tipo scheda: M
ID Contenitore: T-495 T-495
Comune: San Secondo Parmense
Denominazione: Teatro Comunale
Catalogo: Teatri storici
Tipologia contenitore: teatro

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Teatri storici
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	San Secondo Parmense
PVCI	Indirizzo	Via Garibaldi, 18
PVCN	Denominazione	Teatro Comunale
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
DT	DATI TECNICI	
DTT	DATI TECNICI	
DTTT	Tipologia della pianta della sala teatrale	pianta a U con galleria
DTTU	Uso attuale	inagibile
DTE	ELEMENTI CARATTERIZZANTI	
DTEC	Elementi caratterizzanti	decorazioni pittoriche sipari storici
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	

DESA	Descrizione approfondita	Fu grazie alla volontà dei cittadini Zaccaria Ferrari, Gaetano Mazza e Francesco Casa che la città di San Secondo ebbe il proprio teatro. Lo stesso Zaccaria Ferrari diresse anche i lavori che iniziarono e forse terminarono nel 1854, come si legge in una lapide murata nell'atrio del teatro. Il teatro fu inaugurato con una rappresentazione dei Masnadieri di Giuseppe Verdi. "La pianta della platea era a ferro di cavallo con un ordine di dieci palchi e un ordine di loggioni"(p. 185). Il palcoscenico, il cui sipario (conservato presso il Municipio) rappresenta una scena campestre, era dotato di sottopalco e dall'atrio si accedeva ad un vestibolo, alla biglietteria e al buffet. Era provvisto di un'uscita laterale e di scale sia per accedere ai palchi che ai loggioni. Nel 1927 il comune decise di trasformare il teatro in un moderno cinematografo affidando il progetto di risistemazione al geometra Giovanni Bergamaschi che ha lasciato una serie di rilievi prima e dopo i suoi interventi. La pianta della platea, a ferro di cavallo, fu rettificata in pianta a U, più adatta alla visione sul grande schermo ma causando grave danno all'estetica del teatro. Per una visione più diretta il palcoscenico fu avvicinato allo spettatore e inglobato nella platea sovvertendo così tutti i rapporti spaziali della cavea. La parte interna del teatro, nella sua disposizione ottocentesca e nella risistemazione novecentesca, non è oggi più visibile per i gravi danni che ha subito durante la seconda guerra mondiale. L'unica parte originale del teatro che si conserva è la semplice facciata. Al centro sta l'entrata e al secondo piano tre finestre e bassorilievi in gesso con le effigi di Verdi e Rossini. La finestra centrale è sormontata da un timpano. (Caterina Spada) Il teatro non è al momento visitabile.
DS	DATI STORICI	
DSD	CRONOLOGIA	
DSDS	Secolo	XIX (1800-1899)
DSDF	Frazione di secolo	seconda parte
OP	OPERA DI INAUGURAZIONE	
OPE	OPERA DI INAUGURAZIONE	
OPEO	Opera di inaugurazione	I masnadieri
OPEA	Autore opera	G. Verdi
OPED	Data inaugurazione	1854
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0521 377311

SERW	Sito web	http://www.comune.san-secondo-parmense.pr.it/servizi/Menu/dinamica.aspx?idSezione=616&idArea=20127&idCat=20133&ID=20552&TipoElemento=categoria

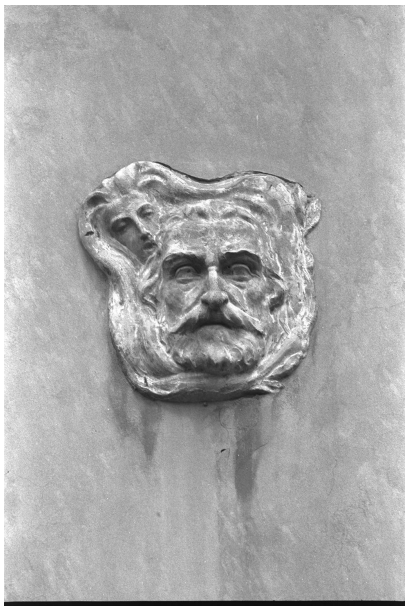
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, facciata esterna (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158043

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, facciata esterna, bassorilievo raffigurante Gioacchino Rossini (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158044

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, facciata esterna, bassorilievo raffigurante Giuseppe Verdi (foto Riccardo Vlahov, IBC)1980, 30158045

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, particolare della facciata esterna (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158046

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, particolare della facciata esterna (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158047
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, la sala (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158040
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	San Secondo Parmense, Teatro Comunale, targa commemorativa (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 30158041
BIL	Citazione completa	Teatri storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 185; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, a cura di L. Bortolotti, Bologna 1995, p. 244.
DOA	Fonti archivistiche	A C San Secondo, disegni tecnici del teatro