



ID Samira: 26909
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: AC-FE010
 Comune: Copparo
 Denominazione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea ex
 Carceri "Alda Costa"
 Catalogo: Luoghi d'arte contemporanea
 Tipologia contenitore: sede espositiva

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Luoghi d'arte contemporanea
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Copparo
PVCI	Indirizzo	Via Roma, 38
PVCN	Denominazione	Galleria Civica d'Arte Contemporanea ex Carceri "Alda Costa"
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCO	Anno di apertura	2003
SPCC	Classe	Arte
SPCS	Sottoclasse	Arte contemporanea storica (1900-1950)
SPCS	Sottoclasse	Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)

SPCS	Sottoclasse	Arte figurativa
SPCS	Sottoclasse	Arte astratta
SPCS	Sottoclasse	Arte concettuale
SPCR	Tipologia oggetti	Dipinti
SPCR	Tipologia oggetti	Disegni
SPCR	Tipologia oggetti	Grafica
SPCR	Tipologia oggetti	Sculture

DE	DESCRIZIONE
DES	DESCRIZIONE

DESS Descrizione

Inaugurata nel 2003, la Galleria è sita nelle tardo-ottocentesche ex carceri mandamentali, riadattate a questo uso da Dario Ambrosone e intitolate all'intellettuale socialista Alda Costa. Vi sono permanentemente esposte le opere del Novecento donate al Comune dal gallerista d'arte Renzo Melotti, mentre un ampliamento degli edifici attigui alla galleria consentirà un allestimento più ampio con lavori d'altri artisti contemporanei di proprietà dell'Amministrazione, ora custoditi in depositi. Con i suoi centodieci lavori, tra dipinti, sculture, disegni ed esemplari grafici, la donazione Melotti testimonia il gusto prevalentemente figurativo del collezionista e consente di tracciare un percorso artistico che va dall'Impressionismo, al Cubismo, al Realismo, al Naif, all'Arte Povera, completandosi con una sezione dedicata a Ferrara e al suo territorio.

DESA Descrizione approfondita

Fra le opere presenti, lavori di Aurelio Alabardi, Piero Arrighini, Ugo Attardi, Galeazzo Auzzi, Giuseppe Aymone, Vincenzo Balsamo, Giuseppe Barone, Renato Birolli, Antonio Bonetti, Maurizio Bonora, Remo Brindisi, Antonio Bueno, Ennio Calabria, Giovanni Cappelli, Robert Carroll, Carlo Cattaneo, Alberto Cavallari, Patrizia Comand, Primo Conti, Gino Covili, Gioxe De Micheli, Luigi Falai, Enzo Faraoni, Alfredo Filippini, Felicita Frai, Alberto Fremura, Aziz Fuad, Achille Funi, Giancarlo Gavelli, Pietro Guizzardi, Paolo Giorgi, Monica Grandi, Federico Graziani, Giovanni Gromo, Nino La Barbera, Lia Laterza, Ernesto Lombardo, Luigi Mazzella, Gabriele Mucchi, Antonio Munciguerra, Rolando Nicodemi, Marisa Occari, Cristina Palandri, Vito Pancella, Osvaldo Peruzzi, Walter Piacesi, Giuliano Pini, Giò Pomodoro, Massimo Storari, Giampaolo Talani, Orfeo Tamburi, Nani Tedeschi, Sergio Terzi, Ernesto Treccani, Tono Zancanaro, Cesare Zavattini e Patrizio Zona.

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERN	Numeri di telefono	0532 864 633
SERW	Sito web	Comune di Copparo http://www.comune.copparo.fe.it
SERE	Indirizzo email	biblioteca@comune.copparo.fe.it
SEE	EVENTI E LUOGHI COLLEGATI	
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Donazione Renzo Melotti
PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
PBC	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
PBCC	Cataloghi	Tamassia P. (a cura di), Galleria civica d'arte contemporanea, Donazione Renzo Melotti, Copparo (FE): Piano museale 2002, Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali, Bologna, Centro regionale per il catalogo e la documentazione, 2002.
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Ex carceri mandamentali.
BIL	Citazione completa	Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.

BIL	Citazione completa	Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo, Bologna, Compositori, 2004, p. 136
BIL	Citazione completa	Galleria Civica d'Arte Contemporanea ex Carceri Alda Costa. Donazione Renzo Melotti, Ferrara, Italia tipolitografica, 2003.