



ID Samira: 267757

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO020

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"

Numero di catalogo generale: 00000119

Oggetto: tessuto da arredamento

Soggetto: motivi fitomorfi

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000119	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tessuto da arredamento	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	motivi fitomorfi	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Spada	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via di Casaglia, 3

LDCM Denominazione raccolta Collezione Vittorio Zironi

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 119

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1900

DTSV Validità ca.

DTSF A 1965

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTB Nome scelto (ente collettivo) Tessitura Luigi Bevilacqua

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1875/ tutt'ora

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione produzione italiana

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica cotone, seta, filato metallico/ velluto tagliato operato

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 61

MISL Larghezza 138,5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	buono
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Velluto tagliato operato con motivi in raso e laminato in oro, pezza di dimensioni irregolari al bordo superiore. Sono leggibili entrambe le cimose di tela in filato azzurro sia per trame che per ordito. Il modulo, non pienamente leggibile, si sviluppa a partire dall'intreccio di due ramages sinusoidali (uno dorato e uno azzurro chiaro), caratterizzati dalla presenza di varie infiorescenze e foglie frastagliate.
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	etichetta
ISRP	Posizione	incollata in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	"273"
NSC	Notizie storico-critiche	Nel registro di entrata del museo, che indica la provenienza dalla collezione della ex tessitura bolognese Borghi, si specifica che è una riproduzione. La provenienza tuttavia non coincide probabilmente con la paternità del tessuto, poiché un velluto identico per motivo e colori è presente nell'archivio della ditta Bevilacqua di Venezia. Nel catalogo relativo a quest'ultimo si specifica, sulla base di testimonianze orali riportate dalla tessitura stessa, che il motivo, di ispirazione orientale, sarebbe stato disegnato da Mariano Fortuny, che lo utilizzava anche per i suoi velluti stampati.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2021
CMPN	Nome	Soldi Manuela
AN	ANNOTAZIONI	