



Identificativo Samira: 267701  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: AMI-0018  
 ID Contenitore: ARBOR  
 Definizione: albero singolo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BNB
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	AMI-0018
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	albero singolo

OGTS Notizie storiche-culturali

Le foto aeree del 1954 mostrano nell'area interessata, la presenza di almeno 10 pioppi neri, tra cui anche i due ora oggetto della tutela. Solo questa coppia è rimasta in piedi; la prima pianta sul bordo della capezzagna di accesso ai campi perpendicolare a via Rusticana; la seconda, quella descritta in questa scheda, radicata nel bel mezzo di un campo; è lecito domandarsi la ragione di questa fortunata sopravvivenza: la sorte degli alberi così posizionati, di intralcio per la lavorazione dei campi, è stata quasi sempre segnata dall'epilogo dell'abbattimento. In questo caso beneficiamo di un esempio felice in controtendenza. Nella campagna pievese il pioppo nero, chiamato comunemente "fiopa", è sempre stato presente come albero d'alto fusto isolato, spesso utilizzato per individuare il confine tra le diverse proprietà. Dal Medioevo fino agli anni '50 del secolo scorso, il pioppo nero era molto comune e il tronco veniva spesso utilizzato per costruire le travi dei tetti e dei solai delle case di campagna con smussature denominate "ad uso fiume", ossia scortecciate su quattro lati con sezione costante dalla testa alla punta e angoli arrotondati, per ottenere una maggiore resistenza al fuoco. Il pioppo è legato al mito di Fetonte. Figlio del Sole (Elio), Ovidio ci

racconta che ottenne dal padre il permesso di guidare il carro solare dall'alba al tramonto. Giovane e inesperto, avvicinò il carro troppo alla Terra incendiandone il suolo; il padre in preda all'ira, colpì il carro con un fulmine e fece cadere Fetonte nelle acque del fiume Eridano (identificato con il Po), dove annegò. Il pianto delle sorelle, le Eliadi, che ne raccolsero il corpo, fu talmente disperato che Elio le tramutò in pioppi allineati lungo le sponde del fiume. Le loro lacrime si trasformarono in ambra.

SB	SISTEMATICA BOTANICA	
SBS	SISTEMATICA	
SBSF	Famiglia	Salicaceae
NBN	NOMENCLATURA	
NBNA	Specie nome completo	Populus nigra L.
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Pieve di Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione del contenitore	Alberi monumentali
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	010/G643/BO/08
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISA	Altezza	18,0
MISV	Specifiche	circonferenza del fusto a 1,30 m. da terra: 450 cm.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAA	Autore	Rosella Ghedini
FTAD	Data	22/10/2020

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA Autore Rosella Ghedini

FTAD Data 22/10/2020

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA Autore Rosella Ghedini

FTAD Data 22/10/2020

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA Autore Rosella Ghedini

FTAD Data 22/10/2020

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA Autore Rosella Ghedini

FTAD Data 22/10/2020

FTAZ      Nome File



FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAA      Autore                      Rosella Ghedini

FTAD      Data                                  22/10/2020

FTAZ      Nome File

