



ID Samira: 26745

Tipo scheda: M

ID Contenitore: PC028

Comune: Monticelli d'Ongina

Denominazione: Museo Civico

Catalogo: Musei Luoghi d'arte contemporanea

Tipologia contenitore: museo raccolta d'arte sede espositiva

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
OGTD	Catalogo	Luoghi d'arte contemporanea
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	PC
PVCC	Comune	Monticelli d'Ongina
PVCI	Indirizzo	Piazza Casali, 10
PVCN	Denominazione	Museo Civico
PVCA	Complesso architettonico di appartenenza	Castello Pallavicino-Casali
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCC	Classe	Storia
SPCS	Sottoclasse	Arte contemporanea storica (1900-1950)

SPCS	Sottoclasse	Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)
SPCS	Sottoclasse	Arti dello spettacolo (cinema, danza, musica, lirica, teatro di figura, teatro di prosa)
SPCS	Sottoclasse	Storia moderna
SPCS	Sottoclasse	Storia contemporanea
SPCS	Sottoclasse	Arte figurativa
SPCR	Tipologia oggetti	Cimeli e autografi
SPCR	Tipologia oggetti	Dipinti
SPCR	Tipologia oggetti	Materiale documentario
SPCR	Tipologia oggetti	Epistolari
SPCR	Tipologia oggetti	Libretti e spartiti
SPCR	Tipologia oggetti	Pittura

DE DESCRIZIONE

DES DESCRIZIONE

DESS Descrizione

Il museo conserva documenti e testimonianze sulla storia politica e culturale del paese, cimeli e documenti appartenuti al compositore Amilcare Zanella e ad altri personaggi illustri di Monticelli, nonché una raccolta di dipinti di autori contemporanei locali. Una specifica vetrina è dedicata alla musica: in quest'arte, infatti, si distinsero come musicisti e interpreti di valore numerose persone native del luogo. Fra i personaggi ricordati la soprano Brigida Banti Giorgi, il tenore Andrea Toscani ed il pianista e il compositore Zanella, un genio schivo e poco compreso del primo Novecento. Sono presenti piccoli oggetti appartenuti agli artisti, programmi di sala, lettere autografe, documenti. In occasione delle fiere annuali, il museo diventa spazio espositivo per temporanee mostre d'arte, tra le quali si annoverano la collettiva "Viaggio oltre il reale: Il Labirinto" con opere di Mirta Carroli, Lucio Del Pezzo, Anna Maria Gelmi, Riccardo Licata, Arnaldo Pomodoro, Renzo Tieri, Giuliano Tomaino e la personale di Giovanna Sciannamè intitolata "Dialogo tra Luce e Materia".

DS DATI STORICI

DSS DATI STORICI

DSST	Storia dell'edificio	Fatto erigere dal 1420 da Rolando Pallavicino, il castello Pallavicino Casali evidenzia una pianta rettangolare, cinta da fossato e caratterizzata da torri cilindriche, mastio e cammini di ronda. Dominio dei Pallavicino fino al 1567, fu poi ceduto ai Casali che lo mantennero fino al 1957. Dal 1960 di proprietà della Parrocchia di Monticelli, negli scantinati, recentemente recuperati, hanno sede il Museo Etnografico del Po e l'Acquario del Medio Po. Merita segnalare al suo interno la Cappella di Corte affrescata dai cremonesi Bonifacio e Benedetto Bembo su commissione di Carlo Pallavicino.
------	----------------------	---

SE SERVIZI

SER SERVIZI

SERN	Numeri di telefono	347 79 75 449
SERW	Sito web	http://www.comune.monticelli.pc.it/pagina.php?IDpag=69&idbox=20&idvocebox=108

SEE EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	piacenzamusei
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Il labirinto: Mirta Carroli, Lucio Del Pezzo, Anna Maria Gelmi, Riccardo Licata, Arnaldo Pomodoro, Renzo Tieri, Giuliano Tomaino
SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Giovanna Sciannamè: dialogo tra luce e materia

DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



BIL Citazione completa Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo, Bologna, Compositori, 2004, pp.35

BIL Citazione completa Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.