



ID Samira: 26698
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: RE007
 Comune: Brescello
 Denominazione: Museo Peppone e Don Camillo
 Catalogo: Musei
 Tipologia contenitore: museo

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Brescello
PVCI	Indirizzo	Via De Amicis, 2
PVCN	Denominazione	Museo Peppone e Don Camillo
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCO	Anno di apertura	1989
SPCC	Classe	Tematico e/o specializzato
SPCS	Sottoclasse	Arti dello spettacolo (cinema, danza, musica, lirica, teatro di figura, teatro di prosa)
SPCR	Tipologia oggetti	Materiale documentario

SPCR	Tipologia oggetti	Fotografie
SPCR	Tipologia oggetti	Locandine e manifesti
SPCR	Tipologia oggetti	Cimeli e autografi
SPCR	Tipologia oggetti	Attrezzatura di scena
SPCR	Tipologia oggetti	Liuteria

DE	DESCRIZIONE
DES	DESCRIZIONE

DESS Descrizione

La formazione del Museo risale alla mostra del 1989 comprendente gli oggetti utilizzati nella serie cinematografica dedicata ai notissimi personaggi di Giovannino Guareschi, Peppone e Don Camillo, girata a Brescello. Si costituì così il primo nucleo della raccolta, poi trasformata in esposizione permanente composta di oggetti di scena, locandine, manifesti originali, fotografie di scena e materiali cartacei relativi ai film girati tra il 1951 e il 1965.

DESA Descrizione approfondita

Nel piazzale il celebre carro armato, protagonista di un memorabile episodio, accoglie il visitatore, mentre fra i cimeli conservati nella sala principale figurano la motocicletta di Peppone e la bicicletta di don Camillo; in altri ambienti si sono ricostruite anche la canonica di don Camillo e la cucina di Peppone. Dal 1996, in una sala del percorso espositivo è anche allestito il laboratorio del liutaio Raffaele Vaccari, costruttore di violini originario di Lentigione, una frazione di Brescello. Vetrine con attrezzi, forme per strumenti e un ricco materiale fotografico ne documentano la produzione, diffusa a livello internazionale. Una mostra antologica permanente di fotografie, scritti, disegni di Guareschi e dei relativi filmati è allestita, per volontà dei figli, presso il Centro Studi di Busseto dedicato allo scrittore parmense.

SE	SERVIZI
SER	SERVIZI

SERS	Servizi	Servizi igienici
SERS	Servizi	Book-shop
SERS	Servizi	Punto informazioni
SERN	Numeri di telefono	0522 482 564

SERW	Sito web	http://visitbrescia.it/benvenuti-a-brescia/musei/museum-peppone-und-don-camillo/
SERF	Social network	https://www.facebook.com/MuseoPepponeDonCamillo
SERE	Indirizzo email	ufficioturismo@comune.brescia.re.it

PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI
PBC	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Museo di Peppone e Don Camillo, interno (foto: Federico Roiter)

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Le biciclette (foto: Federico Roiter)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Una locandina in spagnolo (foto: Federico Roiter)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Fotografia di una scena cinematografica (foto: Federico Roiter)

BIL Citazione completa Tamassia P., Museo di Peppone e Don Camillo, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, pp. 44, n. 3.

BIL Citazione completa Guida al paese di Peppone e Don Camillo, Reggio Emilia 1996.

BIL

Citazione completa

Brescello, paese di Don Camillo, Brescello s.d.