OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Catalogo	Musei
LC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PVC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Brescello
PVCI	Indirizzo	Via De Amicis, 2
PVCN	Denominazione	Museo Peppone e Don Camillo
PVCG	Georeferenziazione	44.90074207401338,10.51469301241323,18
SP	**DATI SPECIFICI**	
SPC	**DATI SPECIFICI**	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCO	Anno di apertura	1989
SPCC	Classe	Tematico e/o specializzato
SPCS	Sottoclasse	Arti dello spettacolo (cinema, danza, musica, lirica, teatro di figura, teatro di prosa)
SPCR	Tipologia oggetti	Materiale documentario
SPCR	Tipologia oggetti	Fotografie
SPCR	Tipologia oggetti	Locandine e manifesti
SPCR	Tipologia oggetti	Cimeli e autografi
SPCR	Tipologia oggetti	Attrezzatura di scena
SPCR	Tipologia oggetti	Liuteria
DE	**DESCRIZIONE**	

DES	DESCRIZIONE	
DESS	Descrizione	La formazione del Museo risale alla mostra del 1989 comprendente gli oggetti utilizzati nella serie cinematografica dedicata ai notissimi personaggi di Giovannino Guareschi, Peppone e Don Camillo, girata a Brescello. Si costituì così il primo nucleo della raccolta, poi trasformata in esposizione permanente composta di oggetti di scena, locandine, manifesti originali, fotografie di scena e materiali cartacei relativi ai film girati tra il 1951 e il 1965.
DESA	Descrizione approfondita	Nel piazzale il celebre carro armato, protagonista di un memorabile episodio, accoglie il visitatore, mentre fra i cimeli conservati nella sala principale figurano la motocicletta di Peppone e la bicicletta di don Camillo; in altri ambienti si sono ricostruite anche la canonica di don Camillo e la cucina di Peppone. Dal 1996, in una sala del percorso espositivo è anche allestito il laboratorio del liutaio Raffaele Vaccari, costruttore di violini originario di Lentigione, una frazione di Brescello. Vetrine con attrezzi, forme per strumenti e un ricco materiale fotografico ne documentano la produzione, diffusa a livello internazionale. Una mostra antologica permanente di fotografie, scritti, disegni di Guareschi e dei relativi filmati è allestita, per volontà dei figli, presso il Centro Studi di Busseto dedicato allo scrittore parmense.
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Servizi igienici
SERS	Servizi	Book-shop
SERS	Servizi	Punto informazioni
SERC	Accesso persone con disabilità motoria	si
SERN	Numeri di telefono	0522 482 564
SERW	Sito web	http://visitbrescello.it/benvenuti-a-brescello/musei/museum-peppone-und-don-camillo/
SERE	Indirizzo email	ufficioturismo@comune.brescello.re.it
SEA	ATTIVITA'	
SEAI	Attività interna	Visite guidate
PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	

PBC	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Museo di Peppone e Don Camillo, interno (foto: Federico Roiter)

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Le biciclette (foto: Federico Roiter)

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Una locandina in spagnolo (foto: Federico Roiter)
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Fotografia di una scena cinematografica (foto: Federico Roiter)
BIL	Citazione completa	Tamassia P., Museo di Peppone e Don Camillo, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, pp. 44, n. 3.
BIL	Citazione completa	Guida al paese di Peppone e Don Camillo, Reggio Emilia 1996.
BIL	Citazione completa	Brescello, paese di Don Camillo, Brescello s.d.