

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	

OGTD	Catalogo	Musei
------	----------	-------

LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVCP	Provincia	BO
------	-----------	----

PVCC	Comune	Bentivoglio
------	--------	-------------

PVCL	Località	San Marino di Bentivoglio
------	----------	---------------------------

PVCI	Indirizzo	Via San Marina, 35
------	-----------	--------------------

PVCN	Denominazione	Museo della Civiltà Contadina "Istituzione Villa Smeraldi"
------	---------------	--

PVCG	Georeferenziazione	44.603256682611814,11.416993601368032,18
------	--------------------	--

SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	

SPCI	Titolarità	Pubblico
------	------------	----------

SPCI	Titolarità	Provincia
------	------------	-----------

SPCO	Anno di apertura	1973
------	------------------	------

SPCC	Classe	Etnografia e antropologia
------	--------	---------------------------

SPCS	Sottoclasse	Arti e tradizioni popolari
------	-------------	----------------------------

SPCS	Sottoclasse	Etnologia/Etnografia
------	-------------	----------------------

SPCR	Tipologia oggetti	Attrezzi e mezzi agricoli
------	-------------------	---------------------------

SPCR	Tipologia oggetti	Arredi e mobilia
------	-------------------	------------------

SPCR	Tipologia oggetti	Tappezzerie
------	-------------------	-------------

SPCR	Tipologia oggetti	Tessuti
------	-------------------	---------

SPCR	Tipologia oggetti	Costumi
------	-------------------	---------

SPCR	Tipologia oggetti	Stampe
SPCR	Tipologia oggetti	Incisioni
SPCR	Tipologia oggetti	Matrici
SPCR	Tipologia oggetti	Libri

AC	RICONOSCIMENTO
DE	DESCRIZIONE
DES	DESCRIZIONE

DESS	Descrizione	<p>Il museo ha perseguito fin dalla sua fondazione l'ambizioso obiettivo di coniugare la ricerca storiografica con l'attività espositiva e didattica propria di un museo modernamente inteso, presentando l'innovazione tecnologica come il risultato di dinamiche sociali e culturali complesse. A differenza della maggior parte dei musei del settore, a Villa Smeraldi le tecniche agrarie e lavorative del passato non sono al primo posto nell'esposizione; l'accento è invece posto sulla storia, all'interno della quale le vicende dell'innovazione si dipanano.</p>
------	-------------	---

DESA	Descrizione approfondita	<p>Il museo è stato istituito nel 1975. Fin dagli anni Sessanta, un'associazione di contadini ed ex contadini ("Gruppo della stadura") aveva iniziato la raccolta di materiali e suppellettili nelle campagne della zona. L'intervento di studiosi riuniti intorno alla cattedra di Storia Economica di Bologna (il Centro Economia, Società, Tecnologie), nel riconoscere il valore storico e documentale della raccolta, oltre alle sue potenzialità didattiche, favorì la costituzione del museo, che si dette una forma gestionale inedita per quel tempo con l'associazione di enti pubblici e privati. Nel 1998 è stata creata l'Istituzione Villa Smeraldi. Il museo ha sede nel complesso costituito dalla villa ottocentesca e dagli annessi colonici. L'efficacia del museo consiste nella semplicità delle sue coordinate concettuali. Una cornice territoriale precisa: la pianura a nord di Bologna bonificata nel XVIII secolo; un contratto di lavoro: la mezzadria, in vigore per oltre sette secoli, durante i quali modi di vita e di produzione hanno subito scarse modifiche; i sistemi colturali e i prodotti relativi: il grano e la vite e, in modo fortemente specializzato fino al secondo dopoguerra, la canapa. Il tutto viene presentato alla luce del rapporto che legava la campagna alla città. La raccolta ammonta ad oltre cinquemila oggetti, comprendenti attrezzi, grandi macchine, mobili e suppellettili. Il percorso espositivo si è poi arricchito nel tempo di nuove sezioni che documentano lo svolgimento delle attività produttive e il piccolo artigianato legato alle attività del mondo rurale. E' così possibile ripercorrere la storia della frutticoltura industriale bolognese ed emiliano-romagnola e quella dell'apicoltura,</p>
------	--------------------------	---

conoscere le peculiarità della produzione artigianale locale, approfondire le pratiche d'allevamento del bestiame e le fasi della raccolta e trasformazione del latte. Di particolare interesse, si segnala la visita alla grande cucina contadina, cuore pulsante della casa, ricostruita attraverso testimonianze originali. Esistono una biblioteca storica specializzata (oltre tremila volumi e riviste italiane ed estere), comprendente un consistente numero di opuscoli ereditati dalle Cattedre ambulanti di Agricoltura, ed un ricco Archivio fotografico. Sono presenti stoffe, costumi, tappezzerie, nonché stampe, incisioni e matrici.

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Biglietteria, portineria
SERS	Servizi	Biblioteca
SERS	Servizi	Punto informazioni
SERS	Servizi	Archivio storico
SERS	Servizi	Sala studio
SERS	Servizi	Punto sosta
SERS	Servizi	Bar, caffetteria
SERS	Servizi	Ristorante
SERS	Servizi	Guardaroba
SERS	Servizi	Servizi igienici
SERS	Servizi	Book-shop
SERS	Servizi	Fototeca
SERS	Servizi	Sala proiezione-conferenze
SERS	Servizi	Sala per attività didattiche
SERC	Accesso persone con disabilità motoria	si
SERN	Numeri di telefono	051 891 050
SERN	Numeri di telefono	051 659 8080

SERW	Sito web	<a href="https://www.museociviltàcontadina.bo.it/">https://www.museociviltàcontadina.bo.it/</a>
SERE	Indirizzo email	segreteria.museo@cittametropolitana.bo.it

## SEA ATTIVITA'

SEAI	Attività interna	Esposizioni temporanee
SEAI	Attività interna	Visite guidate
SEAI	Attività interna	Itinerari didattici
SEAI	Attività interna	Corsi didattici
SEAI	Attività interna	Manifestazioni artistico-culturali

## PB PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

### PBC PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

## DO DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

### DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

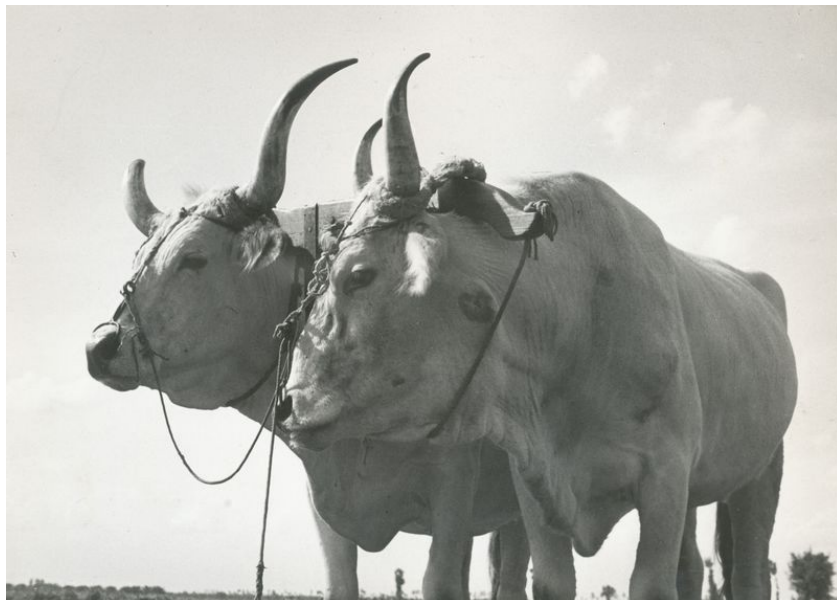
DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Villa Smeraldi vista dal laghetto (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

## DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione  
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione  
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Sezione dedicata alla cucina contadina (Archivio del  
Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



DOFO Documentazione  
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione  
fotografica/ nome file



DOFD Didascalia (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Sezione: la legna, la foglia, il vino ((Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Raccolta delle uve con cesto di vimini (Archivio del Museo della Civiltà Contadina)

BIL Citazione completa

Istituzione Villa Smeraldi Museo della Civiltà Contadina, in I musei di qualità della Regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 1.

BIL Citazione completa

Tozzi Fontana M., Museo della Civiltà Contadina, in Musei in Emilia-Romagna, Compositori, Bologna, 2000, pp. 80-81, n. 3.

BIL Citazione completa

Renzi R., Roversi G. (a cura di), Il Museo della civiltà



		contadina a San Marino di Bentivoglio, 1999.
BIL	Citazione completa	Il museo della civiltà contadina a San Marino di Bentivoglio, Bologna, Officine Grafiche Calderini, 1979.
BIL	Citazione completa	Poni C., Per un archivio popolare: il Museo di San Marino di Bentivoglio, in "Quaderni Storici", 31, gennaio-aprile 1976.
BIL	Citazione completa	Guida al Museo, Museo della Civiltà Contadina, Bologna 2014