



ID Samira: 266716
 Tipo scheda: F
 ID Contenitore: BO022
 Denominazione: Museo Civico del Risorgimento
 Numero di catalogo generale: 00002731
 Definizione dell'oggetto: vario
 Identificazione: Guerra di Libia (1911-1912)

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	F
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00002731
RV	RELAZIONI	
RVE	STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL	Livello	0
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione dell'oggetto	vario
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Guerra di Libia (1911-1912)
SGL	TITOLO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione	Museo Civico del Risorgimento
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Carducci, 5
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRL	Altra località/ località estera	Libia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1911
DTSF	A	1912
MT	DATI TECNICI	
MTX	Indicazione di colore	C
MTC	Materia e tecnica	cartoncino
MIS	MISURE	
MISO	Tipo misure	astuccio esterno
MISU	Unità di misura	cm
MISA	Altezza	20
MISL	Larghezza	13
MISS	Spessore	4
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP	Posizione	Sul recto
ISRI	Trascrizione	Album Cartoline

DSO	Indicazioni sull'oggetto	L'album contiene fotografie che ritraggono militari italiani e popolazione locale in Libia, come indica il biglietto che si conserva insieme all'album, che non è originale ma di produzione italiana dei primi del Novecento. Si tratta senza dubbio di fotografie realizzate da un non professionista per una documentazione del periodo passato in Africa durante il conflitto.
NSC	Notizie storico-critiche	Contenuto nell'album, un biglietto coevo alla donazione ne descrive il contenuto e indica il giorno dell'acquisizione così come il donatore: "Dieci fotografie riproducenti tipi e paesaggi arabi, ed episodi della guerra libica. Dono del sig. Primo Verzuti". Il materiale confluito nella Raccolta libica della Croce Rossa è stato acquisito dal Municipio di Bologna grazie a diversi donatori, quasi tutti soldati reduci dalla guerra italo-turca (1911-1912). Secondo quanto dettagliava in una relazione scritta per l'assessore alla Pubblica Istruzione (1916) il coevo direttore del Museo Civico del Risorgimento, Fulvio Cantoni, il materiale fu ceduto temporaneamente allo scopo di assolvere alle richieste del Comitato bolognese della Croce Rossa Italiana, impegnatosi a partecipare all'esposizione organizzata nel 1914 per celebrare il cinquantenario dell'ente presso Villa Umberto a Roma, e da quell'iniziativa trae il nome la raccolta. Gli oggetti di cui si compone il nucleo sono stati rinvenuti in anni recenti da Otello Sangiorgi presso i depositi dei musei comunali e durante il presente intervento di catalogazione sono stati in larga parte ricondotti a vecchie schede inventariali, risalenti al 1914, anch'esse ritrovate dallo stesso Sangiorgi in varie ubicazioni nel corso degli anni e verosimilmente redatte all'epoca della mostra del 1914.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2021

CMPN Nome Villa L.