



Identificativo Samira: 266190  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: FMGB0109  
 ID Contenitore: FC043  
 Definizione: disegno

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	FMGB0109
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	disegno
SGT SOGGETTO		
SGTI	Identificazione	soldato che fruga nel tascapane
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Aldini, 26

LDCM Denominazione raccolta Fondo Gino Barbieri

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN Numero Barbieri 109

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1916

DTSF A 1916

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Nome scelto Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi

AUTA Dati anagrafici 1885/ 1917

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ matita/ pastello

**MIS MISURE**

MISU Unità mm.

MISA Altezza 220

MISL Larghezza 290

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Oltre alla figura intera del soldato si vede lo studio del volto e del tascapane. Tra l'agosto e settembre del 1915 Barbieri viene chiamato alle armi, o si arruola volontario aderendo alle idee interventiste come molti altri intellettuali, come soldato a Venezia e nelle trincee dell'Altopiano di Asiago. Di questo periodo sono i disegni che raffigurano i commilitoni nella vita di tutti i giorni.

#### ISR      ISCRIZIONI

ISRC      Classe di appartenenza      documentaria

ISRP      Posizione      in basso a sinistra

ISRI      Trascrizione      1916

NSC      Notizie storico critiche

Il Fondo Barbieri della Biblioteca Malatestiana si è formata già nel 1919 con l'acquisizione da parte del Comune di numerose stampe xilografiche, il 'corpus' si è arricchito grazie alla donazione effettuata nel 1954 dalla sorella dell'artista Dina Barbieri Faivre.

#### DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome File



#### BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBA      Autore      Bossaglia R./ Mavilla A.

BIBD      Anno di edizione      1989

BIBN      V., pp., nn.      p. 115, n. 128

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2021
CMPN	Nome	Gardella, Elena