



Identificativo Samira: 266156
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: FMGB0002
 ID Contenitore: FC043
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	FMGB0002
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	scena militare
SGTT	Titolo	Il rancio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Fondo Gino Barbieri
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Barbieri 2
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1917
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1917
DTSL	Validità	ca.
DTM	Motivazione cronologica	documentazione
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore/ incisore
AUTN	Nome scelto	Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi
AUTA	Dati anagrafici	1885/ 1917
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	190
MISL	Larghezza	250
MIF	MISURE FOGLIO	
MIFU	Unità	mm

MIFA	Altezza	330
MIFL	Larghezza	455
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	La xilografia raffigura un gruppo di soldati che si affollano dietro alcuni soldati che stanno distribuendo il rancio. Di questa xilografia è conservato anche il legno.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	in basso
ISRI	Trascrizione	Il rancio / Gino Barbieri / esiste il legno
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	in alto a destra
ISRI	Trascrizione	2
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMI	Identificazione	Gino Barbieri
STMP	Posizione	in basso a sinistra
STMD	Descrizione	GB entro quadrato
NSC	Notizie storico critiche	Il Fondo Barbieri della Biblioteca Malatestiana si è formata già nel 1919 con l'acquisizione da parte del Comune di numerose stampe xilografiche, il 'corpus' si è arricchito grazie alla donazione effettuata nel 1954 dalla sorella dell'artista Dina Barbieri Faivre. Il titolo dell'opera si ricava dal Catalogo della mostra del 1950.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bossaglia R./ Mavilla A.
BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	S08/00038029
BIBN	V., pp., nn.	p. 147, n. 182

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2021
CMPN	Nome	Gattiani, Raffaella