

ID Samira: 26590
Tipo scheda: M
ID Contenitore: RN007
Comune: Montescudo-Monte Colombo
Località: Valliano
Denominazione: Museo Etnografico Valliano
Catalogo: Musei
Tipologia contenitore: museo

| | | |
|---|---|---|
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Catalogo | Musei |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCP | Provincia | RN |
| PVCC | Comune | Montescudo-Monte Colombo |
| PVCL | Località | Valliano |
| PVCI | Indirizzo | Via Valliano 23 |
| PVCN | Denominazione | Museo Etnografico Valliano |
| PVCA | Complesso architettonico di appartenenza | Santuario di Valliano |
| SP | DATI SPECIFICI | |
| SPC | DATI SPECIFICI | |
| SPCI | Titolarità | Pubblico |
| SPCI | Titolarità | Comune |
| SPCO | Anno di apertura | 2003 |
| SPCC | Classe | Etnografia e antropologia |

| | | |
|---|---|---|
| SPCS | Sottoclasse | Arti e tradizioni popolari |
| SPCS | Sottoclasse | Etnologia/Etnografia |
| SPCR | Tipologia oggetti | Arredi e mobilia |
| SPCR | Tipologia oggetti | Attrezzi da lavoro |
| SPCR | Tipologia oggetti | Fotografie |
| SPCR | Tipologia oggetti | Terrecotte |
| SPCR | Tipologia oggetti | Attrezzi e mezzi agricoli |
| DE | DESCRIZIONE | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESS | Descrizione | Il museo, ospitato all'interno della canonica del Santuario di Valliano, documenta con un allestimento di tipo didattico lo svolgimento delle attività produttive e il piccolo artigianato legato alle attività del mondo rurale dell'entroterra riminese. L'esposizione, corredata da pannelli illustrativi, permette di ricostruire gli aspetti essenziali della struttura socio-economica del territorio, individuando nella casa rurale il centro del mondo contadino. Il percorso museale accompagna il visitatore alla scoperta delle principali tematiche della vita rurale, legate soprattutto all'allevamento del bestiame, alla macellazione, al lavoro della terra e alle attività artigianali. Sono illustrate attività come la lavorazione del miele, quella dell'olio e dell'argilla, peculiari della produzione locale e documentate attraverso l'esposizione di attrezzi e strumenti utilizzati nel lavoro e nella vita quotidiana. Particolare spazio è stato dedicato alla ricostruzione dell'ambiente della cucina, cuore pulsante della casa. Di particolare interesse, si segnalano le sezioni dedicate ad una piccola raccolta di giocattoli e alla produzione di fibre e tessuti di canapa e lino, sia domestica che industriale, come nel caso dell'azienda tessile fondata a Montescudo nel 1927 da Giuseppe Magnanelli e Silvino Selva, attiva fino al secondo dopoguerra. Il museo conserva anche una raccolta di ex voto d'argento appartenuta al Santuario. |
| DS | DATI STORICI | |
| DSS | DATI STORICI | |
| DSST | Storia dell'edificio | Il Santuario, dedicato a S. Maria Succurrente, è stato costruito nella seconda metà del Quattrocento (1465-1474) sulle rovine di una chiesa medievale, di cui restano i muri perimetrali sotto l'attuale pavimento quattrocentesco. Affidato nel 1491 ai Padri Domenicani di S. Castaldo in |

| | | |
|---|---|---|
| | | Rimini, é composto da un'ampia navata con il tetto a capriate, da un elegante presbiterio formato da tre bracci di uguali dimensioni con il soffitto a crociera. |
| SE | SERVIZI | |
| SER | SERVIZI | |
| SERS | Servizi | Punto informazioni |
| SERS | Servizi | Servizi igienici |
| SERS | Servizi | Punto sosta |
| SERN | Numeri di telefono | 0541 984 366 |
| SERN | Numeri di telefono | 0541 864014 |
| SERN | Numeri di telefono | 0541 864010 |
| SERW | Sito web | https://www.montescudomontecolombo.it/museo-diffuso/ |
| SERE | Indirizzo email | museicivici@comune.montescudo-montecolombo.rn.it |
| PB | PUBBLICAZIONI E CATALOGHI | |
| PBC | PUBBLICAZIONI E CATALOGHI | |
| DO | DOCUMENTAZIONE ALLEGATA | |
| DOF | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| DOFO | Documentazione fotografica/ nome file |  |
| DOFD | Didascalia | Il Calesse restaurato dal Laboratorio "Il Calesse" (foto E. Salvatori) |
| DOF | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | | |
|---|---|---|
| DOFO | Documentazione fotografica/ nome file |  |
| DOFD | Didascalia | Santuario di S. Maria Succurrente (foto E. Salvatori) |
| DOF | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| DOFO | Documentazione fotografica/ nome file |  |
| DOFD | Didascalia | Santuario di S. Maria Succurrente: affreschi con influenze della scuola umbro-marchigiana, metà sec. XV (foto E. Salvatori) |
| DOF | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | | |
|---|---|---|
| DOFO | Documentazione fotografica/ nome file |  |
| DOFD | Didascalia | Interno del museo (foto E. Salvatori) |

| | |
|---|---|
| DOF | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |

| | | |
|---|---|---|
| DOFO | Documentazione fotografica/ nome file |  |

| | |
|---|---|
| DOF | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |

| | | |
|---|---|---|
| DOFO | Documentazione fotografica/ nome file |  |
| DOFD | Didascalia | Targa in bronzo, esposta all'esterno del Museo, con il logo del riconoscimento “Museo di Qualità” assegnato dall’Istituto per i Beni Artistici, Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna. |
| BIL | Citazione completa | Museo Etnografico Valliano, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 101. |
| BIL | Citazione completa | Foschi F. (a cura di), Museo Etnografico di Valliano: guida catalogo, Collana delle guide dei musei della Provincia di Rimini, 11, Rimini, Provincia di Rimini, 2007. |