



ID Samira: 26568
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: MO023
 Comune: Modena
 Denominazione: Museo Muratoriano
 Catalogo: Musei Case e studi degli Illustri dell'Emilia-Romagna
 Tipologia contenitore: museo

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
OGTD	Catalogo	Case e studi degli Illustri dell'Emilia-Romagna
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
PVCI	Indirizzo	Via Pomposa, 1
PVCN	Denominazione	Museo Muratoriano
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCO	Anno di apertura	1931
SPCC	Classe	Storia
SPCS	Sottoclasse	Storico monografico
SPCR	Tipologia oggetti	Libri

SPCR	Tipologia oggetti	Arredi e mobilia
SPCR	Tipologia oggetti	Cimeli e autografi
SPCR	Tipologia oggetti	Medaglie, onorificenze, diplomi
SPCR	Tipologia oggetti	Dipinti
SPCR	Tipologia oggetti	Materiale documentario
SPCR	Tipologia oggetti	Incisioni

CS CASE STUDI D'ILLUSTRI

CSD DATI

CSDI	Tipologia di illustre	Letterati
CSDR	Paesaggi	prospettive urbane

DE DESCRIZIONE

DES DESCRIZIONE

DESS Descrizione

La canonica di Santa Maria di Pomposa, della quale Ludovico Antonio Muratori, (1672-1750) bibliotecario archivistica dei duchi d'Este e uno fra i principali protagonisti della storiografia italiana, fu parroco dal 1716, costituisce la sede del museo. L'intero isolato forma la cosiddetta Aedes Muratoriana, che comprende la chiesa nella quale Ludovico Pogliaghi ha eseguito il sepolcro monumentale dello studioso modenese. Mentre i restanti ambienti dell'edificio ospitano la Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi, l'appartamento privato del Muratori è stato riservato ad un percorso museale.

DESA Descrizione approfondita

L'itinerario si apre con la biblioteca settecentesca, nella quale si custodiscono tutte le edizioni delle opere muratoriane, alcuni autografi, una collezione di medaglie coniate in onore dello storico e la ricca corrispondenza che egli intrattenne con altri personaggi di rilievo del suo tempo, come filosofi e scienziati del calibro di Isaac Newton e Gottfried Wilhelm Leibnitz. Oltre ai mobili e ad oggetti personali, nello studio sono affissi alcuni suoi ritratti, mentre le piccole sale attigue ne documentano l'attività sacerdotale e ne illustrano, con vedute, i luoghi della sua vicenda terrena. Ludovico Antonio Muratori (1672-1750) studiò a Modena dai Gesuiti, dove si laureava, e nel 1695 diveniva sacerdote. Per cinque anni è stato dottore alla Biblioteca Ambrosiana di Milano, frequentandone l'ambiente culturale, per poi tornare nella città emiliana con l'incarico di bibliotecario archivistica dei duchi d'Este. La sua vita si svolse tra l'attività sacerdotale

nella parrocchia di Santa Maria della Pomposa e quella di studioso e letterato. È autore degli Annali della storia d'Italia e curatore dei Rerum Italicarum Scriptores, la cui realizzazione gli valse l'appellativo di "padre della storiografia italiana".

SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Biblioteca
SERN	Numeri di telefono	059 241 104
SERW	Sito web	http://aedesmuratoriana.altervista.org/pagina-818781.html
SERE	Indirizzo email	segreteria@aedesmuratoriana.it

SEE EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

SEEL	Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	<p>Paesaggi culturali: In centro a Modena è presente la statua di Ludovico Muratori, eretta nel 1853, opera di Adeodato Malatesta. Poco distante si trova la chiesa di Santa Maria della Pomposa di cui Muratori è stato parroco e che contribuì a ristrutturare, al cui interno è possibile ammirare la tomba monumentale del sacerdote letterato, opera di Ludovico Pogliaghi. Dal 2008, per omaggiare il grande letterato, la città emiliana ha istituito il Premio Letterario L.A. Muratori per giovani narratori esordienti. Muratori è stato anche bibliotecario della Biblioteca Estense, oggi fusa con la Biblioteca Universitaria e parte delle Gallerie Estensi di Modena. A Vignola, nel centro storico, si trova la casa natale di Muratori: di aspetto sobrio, l'edificio si compone di due piani e un portico laterale e, all'interno vi è il suo "studiolo", con gli arredi dell'epoca. Il piano terra, invece, è stato destinato a spazio espositivo con il nome di "Salotto Ludovico Antonio Muratori". L'organizzazione è a cura dell'Associazione culturale "Amici dell'Arte" di Vignola.</p>
------	--	--

DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Chiesa di Santa Maria di Pomposa

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Interno della chiesa

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia

Aedes Muratoriana, interno. Foto di Luca Bacciocchi.

BIL Citazione completa

Tamassia P., Museo Muratoriano, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 70, n. 23.

BIL Citazione completa

Sorbelli T., Il Museo muratoriano della città di Modena, Modena 1950.

BIL Citazione completa

Sorbelli T., La tomba di L.A. Muratori e il Museo muratoriano in Modena, in "Atti e Memorie della R. Deputazione di Storia Patria per le Province Modenesi", VII, 1931.