

ID Samira: 26516
Tipo scheda: M
ID Contenitore: FC026
Comune: Forlì
Denominazione: Armeria Albicini
Catalogo: Musei
Tipologia contenitore: museo

OG	**OGGETTO**	
OGT	**OGGETTO**	
OGTD	Catalogo	Musei
LC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PVC	**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCI	Indirizzo	Corso della Repubblica, 72
PVCN	Denominazione	Armeria Albicini
PVCA	Complesso architettonico di appartenenza	Palazzo Merenda
SP	**DATI SPECIFICI**	
SPC	**DATI SPECIFICI**	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Comune
SPCO	Anno di apertura	1922
SPCC	Classe	Tematico e/o specializzato
SPCS	Sottoclasse	Tematico

SPCS	Sottoclasse	Etnologia/Etnografia
SPCR	Tipologia oggetti	Armi e armature
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Descrizione	Temporaneamente chiuso per motivi tecnici. La raccolta è quasi interamente costituita dalle armi collezionate dal marchese Raffaello Albicini e donate alla città dal figlio Livio all'inizio del '900. Inizialmente collocata nel Palazzo della Missione, l'Armeria è stata trasferita nel 1922 all'interno di Palazzo Merenda dove tuttora conserva pressoché intatto l'originale ordinamento. L'allestimento, in tre grandi ambienti del piano nobile decorati con gli emblemi araldici delle principali famiglie forlivesi, con la disposizione delle armi 'a trofeo' e la parata di armi in asta restituisce il gusto vagamente neogotico del collezionista. Sono in mostra oltre settecento esemplari di armi dal sec. XV al secondo Ottocento. Si va dalle armi in asta (falcioni, partigiane, roncole, corseche, alabarde, quadrelloni da breccia, lance, oltre ad un brandistocco a lame retrattili) alle armature (alcune delle quali di altissimo valore storico, come nel caso dell'armatura da torneo appartenuta a Bruno Zampeschi, signore di Forlì nel secondo '500). Particolarmente nutrita la raccolta di spade e spadini. Tra i diciassette archibugi figura il cinquecentesco Sforza Pallavicino, con la cassa ornata da una lamina in ferro finemente lavorata a traforo, con motivi a girali e figurette di satiro. Tra le armi da fuoco corte, una pistola del "Maestro dei tralci a testa di animale" (1620 c.) ed una pistola "Acquafresca" (1695 c.). All'Armeria Albicini è stata annessa una raccolta di armi varie provenienti dal Congo, donata da Virginia Pedriali alla città di Forlì.
DS	DATI STORICI	
DSS	DATI STORICI	
DSST	Storia dell'edificio	Il palazzo fu costruito nel 1722, sul luogo dell’antica Domus Dei, su progetto di Giuseppe Merenda, cavaliere gerosolimitano, come Ospedale della Casa di Dio per gli Infermi. Lo scalone monumentale, realizzato dall’architetto bolognese Raimondo Compagnini nel 1778, è ornato nelle pareti laterali da due statue di Francesco Andreoli raffiguranti la “Munificenza” e la “Carità” (1815). Altre parti architettoniche furono aggiunte in seguito, come l’oratorio, progettato da Luigi Mirri in forme neoclassiche, consacrato nel 1797. La facciata venne realizzata nel 1827, su disegno di Giuseppe Pani; nella parete esterna che taglia lo spigolo d’angolo fra la facciata e il prospetto laterale, in una nicchia, è collocato il gruppo statuario raffigurante la Carità, opera del plasticatore faentino Eugenio Saviotti. Il palazzo dal 1922 è sede della Biblioteca, della Pinacoteca

		e dei Musei Civici. Attualmente (2008) è in corso il progressivo trasferimento nel Complesso del San Domenico della Pinacoteca e dei Musei Civici, qui ancora parzialmente ospitati.
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Fototeca
SERS	Servizi	Biblioteca
SERS	Servizi	Punto informazioni
SERS	Servizi	Book-shop
SERS	Servizi	Archivio storico
SERS	Servizi	Servizi igienici
SERN	Numeri di telefono	0543 712 627
SERW	Sito web	http://www.cultura.comune.forli.fc.it/servizi/menu/dinamica.aspx?idArea=16315&idCat=17155&ID=17208&TipoElemento=Categoria
SERE	Indirizzo email	musei@comune.forli.fc.it
PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
PBC	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
PBCC	Cataloghi	Prati L. (a cura di), Armeria Albicini, Forli: Piano museale 2003, Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali, Bologna, Centro regionale per il catalogo e la documentazione, 2003.
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dell'Armeria Albicini (foto G. Sabatini)

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Esterno del Museo

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Palazzo del Merenda: lo scalone (foto G. Liverani, Forlì)

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dell'Armeria Albicini (foto G. Sabatini)

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dell'Armeria Albicini con trofeo d'armi (foto G. Sabatini)
BIL	Citazione completa	Armeria Albicini, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 45.
BIL	Citazione completa	Piraccini O., Armeria Albicini, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 174, n. 17.
BIL	Citazione completa	Pinti P., Armi e Arte. Un viaggio per musei, chiese e castelli alla ricerca di armi antiche, alla scoperta di cose belle, Ascoli Piceno, 1997.
BIL	Citazione completa	Bolzani R., Masini S., Rotazzo G., L'antico valore. Genti e terre di Romagna dalle Compagnie di Ventura al Risorgimento, Milano, 1993.