

## CATALOGO DEL PATRIMONIO



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000709
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
001	6666E116	
SGTI	Soggetto	vaso di fiori
		vaso di fiori Fiori
SGTI	Soggetto Titolo	
SGTI SGTT	Soggetto Titolo LOCALIZZAZIONE GEO	Fiori
SGTI SGTT LC	Soggetto Titolo LOCALIZZAZIONE GEO	Fiori GRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCL Località Bologna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT Tipologia museo

LDCT Tipologia raccolta d'arte

LDCN Contenitore Fondazione Museo d'Arte Cardinale Giacomo Lercaro

LDCU Denominazione spazio Via Riva di Reno, 57 viabilistico

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da [1962]

DTSF A 1965

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Mascellani Norma

AUTA Dati anagrafici / estremi

cronologici

1909/2009

AUTH Sigla per citazione S08/00003704

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ applicazione su cartone/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 67,5

MISL Larghezza 42,5

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto rappresenta una natura morta dai colori pastosi, realizzata senza definizione precisa dei dettagli. Al centro si trova un alto vaso ricurvo con base circolare, caratterizzato da una fascia bianca sfumata di verde nella parte inferiore. Da questo fuoriescono dei fiori dai lunghi gambi, resi con tocchi materici di giallo, rosa, blu, verde e bianco. A sinistra il vaso è parzialmente coperto da un curvilineo oggetto bianco, beige e rosa, forse una conchiglia. Questa proietta un'ombra a sinistra, sul piano d'appoggio suggerito da una tonalità leggermente più chiara rispetto al resto dello sfondo verde-azzurro.

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	Firma
ISRP	Posizione	In basso, a destra
ISRI	Trascrizione	N. MASCELLANI . 96[2]
NSC	Notizie storico-critiche	La Raccolta Lercaro conserva un corpus ricchissimo di opere di Norma Mascellani, pervenute attraverso donazioni disposte dall'artista nel 1996 e 1999 (donazione Samorini-Mascellani).
DO	FONTI E DOCUMENTI D	I RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1999

BIBH	Sigla per citazione	00008790
BIBN	V., pp., nn.	p. 67
СМ	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2021
CMPN	Nome	Donnoli C.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Il dipinto è inserito in cornice di legno con passe-partout. Sul retro sono presenti diversi elementi. In basso a sinistra è presente la scritta "f[ior]i", mentre in alto a destra è presente la scritta con il numero "49". Sulla cornice, a sinistra, si trova una scritta con un disegno, si ipotizza che sia riconducibile al corniciaio.