

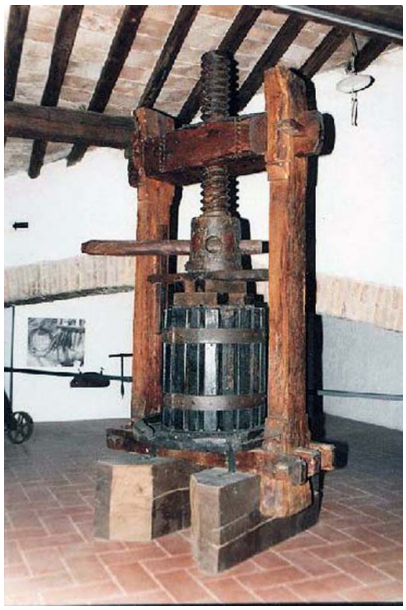
ID Samira: 26496
Tipo scheda: M
ID Contenitore: FC005
Comune: Castrocaro Terme e Terra del Sole
Località: Terra del Sole
Denominazione: Museo dell'Uomo e dell'Ambiente
Catalogo: Musei
Tipologia contenitore: museo

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Castrocaro Terme e Terra del Sole
PVCL	Località	Terra del Sole
PVCI	Indirizzo	Piazza d'Armi, 2
PVCN	Denominazione	Museo dell'Uomo e dell'Ambiente
PVCA	Complesso architettonico di appartenenza	Palazzo Pretorio
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Privato
SPCI	Titolarità	Associazione
SPCO	Anno di apertura	1972
SPCC	Classe	Etnografia e antropologia

SPCS	Sottoclasse	Archeologia classica
SPCS	Sottoclasse	Ecomuseo
SPCS	Sottoclasse	Etnologia/Etnografia
SPCS	Sottoclasse	Geologia
SPCR	Tipologia oggetti	Fossili
SPCR	Tipologia oggetti	Arredi e mobilia
SPCR	Tipologia oggetti	Attrezzi da lavoro
SPCR	Tipologia oggetti	Attrezzi e mezzi agricoli
SPCR	Tipologia oggetti	Cartografie
SPCR	Tipologia oggetti	Modelli e plastici
DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Descrizione	Istituito nel 1972 come raccolta etnografica, è nato per volontà della locale Pro Loco con lo scopo di conservare le testimonianze del mondo contadino e artigianale che andava inevitabilmente perdendosi. Il percorso museale prevede due percorsi di visita, il primo a carattere storico-architettonico, mentre il secondo è mirato all'approfondimento degli aspetti etno-antropologici e territoriali. Vengono quindi documentati sia il popolamento e le abitudini di vita delle antiche genti che abitavano le colline nel lungo arco temporale che va dal Paleolitico alla caduta dell'impero romano, sia la vita e il lavoro degli abitanti di questo territorio nei primi decenni del Novecento.
DESA	Descrizione approfondita	Il percorso storico-architettonico illustra l'origine e lo sviluppo della città fortezza di Terra del Sole, raro esempio rinascimentale di città fortificata, con speciale attenzione alle funzioni politico-amministrative che rivestiva il Palazzo Pretorio, attuale sede del museo. I materiali archeologici esposti testimoniano le diverse produzioni ceramiche e litiche antiche. A completamento del percorso, è riproposta in chiave virtuale la visita delle Segrete del Palazzo, altrimenti inaccessibili per salvaguardare il delicato microclima che ha consentito fino ad ora la conservazione di affreschi e graffiti. L'itinerario etno-antropologico si sviluppa attraverso quattordici sale, dove sono illustrati gli usi e i costumi, il tradizionale arredamento della casa, il lavoro domestico, le varie occasioni di incontro nella vita

		associativa di un tempo, gli strumenti del lavoro artigianale, il ciclo del grano e del vino e i grandi attrezzi in uso nelle campagne. La grande sala dedicata al territorio è stata realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Scienze Geologiche e Geografico Ambientale dell'Università degli Studi di Bologna. Il percorso prevede una serie di step che illustrano come, attraverso carte tematiche ottenute tramite le moderne tecniche di elaborazione computerizzata, possa venire studiato, rappresentato e quindi letto il territorio.
DS	DATI STORICI	
DSS	DATI STORICI	
DSST	Storia dell'edificio	"… il borgo Fiorentino e il borgo Romano (…) conservano ancora l'originale impianto costruttivo e convergono specularmente nella vasta piazza Piazza d'armi. Sul lato nord della piazza prospetta in tutta la sua imponenza il palazzo Pretorio, un tempo Palazzo di Giustizia, che da 1579 al 1772 fu sede di carcere e tribunale di prima istanza, e Corte d'appello della Romagna fiorentina. La severa facciata tardo-rinascimentale in stile toscano, larga 40 metri, è ornata da vari stemmi in pietra dei capitani e commissari di giustizia inviati a reggere la provincia. Al piano terra, con ingresso dal loggiato esterno, si trovano sulla destra alcune belle sale con volte a vele, tra le quali ricordiamo la Stanza del Cancelliere e l' Aula del Tribunale, ove un affresco di epoca seicentesca. Assai notevole per eleganza il chiostro interno triportico con loggiato a doppio ordine e pozzo centrale; nel muro nord si aprono alcune piccole finestre difese da solide sbarre, che danno aria e luce alle carceri. Nel loggiato superiore di sinistra sono murati gli stemmi in pietra di alcuni capitani e commissari di giustizia staccati, probabilmente, dalle porte Fiorentina e Franca di Castrocaro. Vi è murato inoltre un bel frontale da camino, con lo stemma di Mariotto Sacchetti, capitano di giustizia a Castrocaro nell'anno 1500, smontato, forse, dalla Rocca di Castrocaro. Nel loggiato di destra si accede alla notevole e ampia sala consiliare; il bel soffitto a cassettoni venne realizzato nel 1908 in stile rinascimentale per volere del Regio Commissario Prefettizio Roberto Mossino. Assai originale la scala a chiocciola a doppio elicoide, che conduce alle segrete". (Caruso) Le decorazioni murali sono state oggetto di intervento conservativo da parte dell'Istituto per i Beni Culturali secondo quanto stabilito dalla L.R. n. 18/2000.
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Biglietteria, portineria

SERS	Servizi	Servizi igienici
SERS	Servizi	Book-shop
SERS	Servizi	Punto informazioni
SERS	Servizi	Sala per attività didattiche
SERS	Servizi	Sala proiezione-conferenze
SERN	Numeri di telefono	0543 766 766
SERN	Numeri di telefono	335 5611 667
SERW	Sito web	Museo Uomo Ambiente|http://www.terradelsole.org/museo.aspx
SERF	Social network	https://www.facebook.com/terradelsole.proloco
SERE	Indirizzo email	proloco@terradelsole.org
PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
PBC	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dedicata ai Mestieri artigianali, il calzolaio.
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dedicata al ciclo del vino (nelle cantine del Palazzo).

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dedicata alla cucina e alla vita domestica.

DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Sala dedicata al lavoro domestico femminile.
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
DOFO	Documentazione fotografica/ nome file	
DOFD	Didascalia	Tombe di epoca romana scoperte in prossimità del centro abitato di Terra del Sole.
BIL	Citazione completa	Caruso Elio, Caruso Elisabetta, Castrocaro: il patrimonio artistico, architettonico e ambientale di Castrocaro, Terra del Sole e Pieve Salutare, Cesena, Società Editrice “Il Ponte Vecchio”, 2009, pp. 37-40, 84-87
BIL	Citazione completa	Caruso E., Castrocaro nel Rinascimento: il capoluogo della Romagna toscana tra Quattrocento e Cinquecento, Cesena, Società Editrice “Il Ponte Vecchio”, 2007
BIL	Citazione completa	Foschi M., Museo dell’Uomo e dell’Ambiente, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 165, n. 5.

BIL	Citazione completa	Tamburini P., Tani R. (a cura di), Insediamento storico e beni culturali Valle del Montone comuni di Castrocaro Terme e Terra del Sole..., Cesena, Società Editrice “Il Ponte Vecchio”, 1998, pp. 34 e sgg. (Castrocaro)
BIL	Citazione completa	Terra del Sole. Guida storico-artistica, Forlì 1988.
BIL	Citazione completa	Terra del Sole. Una città d'autore, Castrocaro, 1988.
BIL	Citazione completa	Morini M., Terra del Sole e l'opera di Bernardo Buontalenti, Atti del V Convegno Nazionale di Storia dell'Architettura, Firenze, Centro di Studi per la Storia dell'Architettura, 1957, pp. 327-330