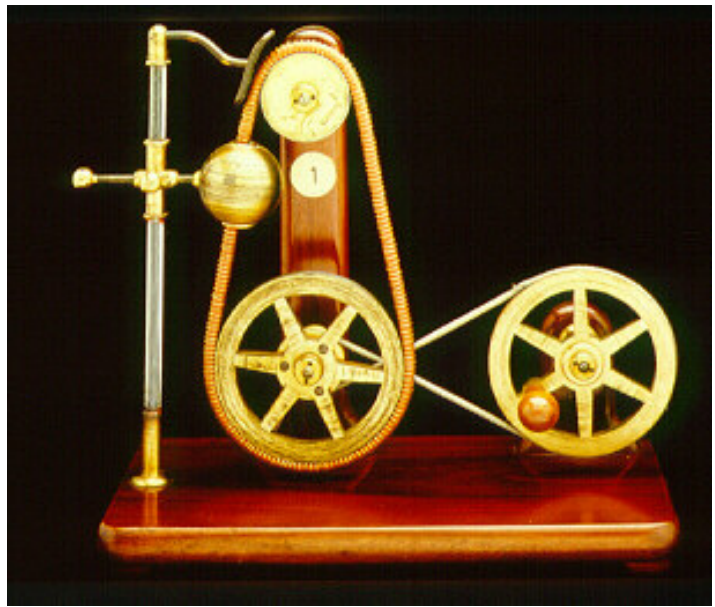


ID Samira: 26468
 Tipo scheda: M
 ID Contenitore: BO002
 Comune: Bologna
 Denominazione: Collezione di Fisica
 Catalogo: Musei
 Tipologia contenitore: museo

OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Catalogo	Musei
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCI	Indirizzo	Via Irnerio, 46
PVCN	Denominazione	Collezione di Fisica
SP	DATI SPECIFICI	
SPC	DATI SPECIFICI	
SPCI	Titolarità	Pubblico
SPCI	Titolarità	Università
SPCO	Anno di apertura	1982
SPCC	Classe	Scienza e tecnica
SPCS	Sottoclasse	Fisica
SPCS	Sottoclasse	Strumentazione scientifica
SPCR	Tipologia oggetti	Strumenti scientifici

DE	DESCRIZIONE	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Descrizione	<p>Il museo, inaugurato nel 1982, trae origine dalle "Stanze di Fisica" previste dal Marsili, collegandosi quindi alle vicende dell'Istituto universitario, fondato da Augusto Righi all'inizio del Novecento. I materiali raccolti in tre ampie sale dell'istituto illustrano lo sviluppo delle scienze fisiche negli ultimi tre secoli.</p>
DESA	Descrizione approfondita	<p>Il Seicento è rappresentato, tra l'altro, dagli strumenti del laboratorio ottico dello scienziato spoletino Giuseppe Campani, tra i più celebri costruttori di microscopi e telescopi dell'epoca, la cui collezione, unica per completezza e unitarietà, venne acquistata nel 1747 da Benedetto XIV per le raccolte scientifiche dell'Istituto delle Scienze. Tra le testimonianze del XVIII secolo si ricorda il gabinetto di fisica di lord George Cowper, tra le più ricche dotazioni dell'epoca e corredato di documentazione. Nella strumentazione del XIX secolo si annoverano una pila di Volta, tra le più antiche esistenti, un prototipo di galvanometro astatico verticale appartenuto a Leopoldo Nobili, un piezometro Oersted, un modello di locomotiva a vapore realizzato a Castelmaggiore alla metà dell'800 con materiali usati per locomotive vere. Seguono quasi tutte le attrezzature di Augusto Righi, massimo esponente italiano della fisica ottocentesca, mentre il Novecento è rappresentato da Quirino Majorana, il cui lascito costituisce una delle più consistenti dotazioni del museo.</p>
SE	SERVIZI	
SER	SERVIZI	
SERS	Servizi	Sala per attività didattiche
SERW	Sito web	https://sma.unibo.it/it/il-sistema-museale/collezione-di-fisica
SERF	Social network	https://www.facebook.com/sma.museiunibo/
SERE	Indirizzo email	sma.fisica@unibo.it
PB	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
PBC	PUBBLICAZIONI E CATALOGHI	
DO	DOCUMENTAZIONE ALLEGATA	
DOF	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Elettrometro a induzione di Righi

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Tubi di Geissler

DOF DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

DOFO Documentazione fotografica/ nome file



DOFD Didascalia Pesiera in legno

- BIL Citazione completa Dragoni G. (a cura di), Una didattica occhi negli occhi: attività didattico-sperimentale al Museo di Fisica dell'Università degli Studi di Bologna, s.l., s.n., 2005.
- BIL Citazione completa Museo di Fisica, in Franzoni G., Baldi F. (a cura di), Bologna: una provincia, cento musei: l'archeologia, le arti, la storia, le scienze, l'identità: guida, Bologna, Provincia Settore cultura, Pendragon, 2005, p. 91.
- BIL Citazione completa Dragoni G. (a cura di), Far fare fisica, attività didattica al Museo di Fisica, Roma, 2000.
- BIL Citazione completa Tozzi Fontana M., Museo di Fisica, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 97, n. 27.
- BIL Citazione completa Dragoni G., Un Museo per quattro secoli di Fisica, in I luoghi del conoscere. I laboratori storici e i Musei dell'Università di Bologna, Banca del Monte di Bologna e Ravenna, 1988, pp. 85-97.
- BIL Citazione completa Dragoni G., Il Museo di Fisica, in Storia illustrata di Bologna. I Musei dell'Università, 8, VII, Milano, 1987.
- BIL Citazione completa Dragoni G., La ricostituzione del Museo dell'Istituto di Fisica dell'Università di Bologna. Gli strumenti nella storia e nella filosofia della Scienza, Bologna, 1983