



CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 0000051

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Galliani Francesca

Dati anagrafici 1962/

Sigla per citazione 30694977

OGGETTO

OGGETTO

Definizione fotografia

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto Ritratto di donna transgender

Titolo dell'opera The ideal woman

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	organizzazione istituzionale
Denominazione	Settore Patrimonio culturale - Assessorato alla cultura e paesaggio della Regione Emilia-Romagna
Denominazione spazio viabilistico	via Galliera, 21

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	2001
A	2001

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	stampa fotografica
-------------------------------------	--------------------

MISURE

Unità	cm
Altezza	50
Larghezza	50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera	La fotografia ritrae una "katoey", ossia una ragazza transgender thailandese, e fa parte della ricerca condotta all'interno del modo transessuale da parte di Francesca Galliani, artista italiana di nascita e statunitense d'adozione, da sempre interessata a tematiche sociali di grande attualità, come la violenza sulle donne e i diritti della comunità transgender.
------------------------	--

Notizie storico-critiche	“È energia allo stato puro ciò che traspare dalle immagini di Francesca Galliani. Un'artista che lavora nella zona di confine tra arte e fotografia: le sue opere sono una perfetta sintesi tra pittura, fotografia, decorazione, scrittura. [...] È proprio dallo studio e la sperimentazione di diverse tecniche di sviluppo, stampa e viraggi manuali di colore che parte la ricerca di Francesca sulle infinite possibilità che la fotografia offre e le innumerevoli emozioni che è in grado di trasmettere. Ogni sua opera nasce da una profonda consapevolezza della realtà della società attuale, come denuncia all'emarginazione, all'ingiustizia, abissale spaccatura del nostro pianeta" (Eliana Venier 2006). (APL)
--------------------------	---

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome File



Didascalia

Francesca Galliani, The ideal woman, 2001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2021

Nome

Lena Alessandro Paolo