



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	0000048
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Carboni Luigi
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	astratto
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	organizzazione istituzionale
LDCN	Denominazione	Settore Patrimonio culturale - Assessorato alla cultura e paesaggio della Regione Emilia-Romagna
DT	CRONOLOGIA	
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1994
DTSF	A	1994
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ tecnica mista
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	All'interno di una ricerca artistica dove spesso la pittura assume le caratteristiche più proprie della scultura, le opere di Luigi Carboni riflettono frequentemente sul concetto di griglia e di struttura reticolare, mostrandone tutta la forza organizzativa sulla superficie del dipinto. La composizione dei diversi elementi si articola sul piano di un attento calcolo formale, giocato sui rapporti tra la il rigore della griglia e l'applicazione libera dei pigmenti, oppure fra la pittura e le forme solide degli oggetti. La sua pittura, infatti, "si costruisce pazientemente intorno alla relazione tra la tela, il colore e la trama delle immagini che l'artista sceglie per comporre un racconto visivo basato sulla definizione di un codice. [...] Nei dipinti e nelle sculture classicità e sperimentazione sono il paradosso di una dialettica reciproca e simultanea, attraversata dal senso dell'interrogazione nella rinuncia a ogni dichiarazione di metodo, dove il piacere erotico visivo può trasformarsi in qualsiasi momento in abuso e dove l'oggetto più silenzioso può diventare molesto senza che ne capiamo il perché" (L. Pratesi 2009). (APL)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia Luigi Carboni, Senza titolo, 1994

CM	COMPILAZIONE
CMP	COMPILAZIONE

CMPD Data 2021

CMPN Nome Lena Alessandro Paolo