



ID Samira: 264378

Numero catalogo generale: 0000043

Definizione: fotografia

Nome scelto: Valentini Jacopo

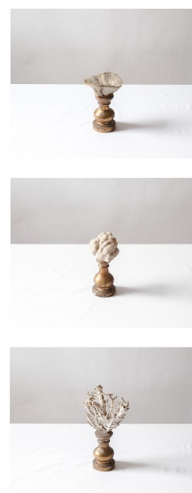
Titolo dell'opera: a triptych from the series Vis Montium (Coral Collezione Spallanzani #1 #2 #5)

Identificazione del soggetto: tre coralli provenienti dalla Collezione Lazzaro Spallanzani di Reggio Emilia

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	0000043
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Valentini Jacopo
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	tre coralli provenienti dalla Collezione Lazzaro Spallanzani di Reggio Emilia
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	2000024764
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2019

MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	carta Canson/ stampa a getto d'inchiostro
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISV	Varie	le misure si riferiscono a ciascuno dei tre elementi
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sul verso dell'opera su etichetta
ISRI	Trascrizione	firma, titolo, data e tiratura
NSC	Notizie storico-critiche	L'interesse nei confronti del genere della natura morta da parte di Jacopo Valentini si situa nella capacità che abbiamo di poter isolare un oggetto, di estrapolarlo dal suo habitat e astrarlo. Secondo l'artista, quando osserviamo un contenuto all'interno dei suoi spazi familiari, abbiamo una percezione di esso molto diversa rispetto a quando lo possiamo percepire isolato. L'operazione di Valentini consiste nel delocalizzare l'oggetto dal suo contesto non tanto per inserirlo in uno spazio amorfo, quanto per ricercare sempre condizioni che possano fornire al fruitore alcune informazioni, così da creare un disorientamento anche solo parziale. (APL)
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



© 2020 by Anna Corbelli. Tutti i diritti sono riservati. 10.10.2020

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	La natura del silenzio
MSTL	Luogo	Lugano
MSTM	Sede	Kromya
MSTD	Data	2020

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Different Forms of a Coral Dislocation
MSTL	Luogo	Roma
MSTM	Sede	Una Vetrina
MSTD	Data	2020

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Le stanze del tempo
MSTL	Luogo	Brescia
MSTM	Sede	Palazzo Martinengo
MSTD	Data	2019

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	i'land
------	--------	--------

MSTL	Luogo	Parigi
MSTM	Sede	La Volonté
MSTD	Data	2019

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Premio Francesco Fabbri
MSTL	Luogo	Pieve di Soligo (TV)
MSTM	Sede	Villa Brandolini
MSTD	Data	2019

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Giovane Fotografia Italiana 07 - Fotografia Europea
MSTL	Luogo	Reggio Emilia
MSTM	Sede	Chiostri di San Domenico
MSTD	Data	2019

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2021
CMPN	Nome	Lena Alessandro Paolo