



ID Samira: 264300
 Numero catalogo generale: 0000033
 Definizione: installazione
 Titolo dell'opera: one bicycle wheel: we go for disaster
 Identificazione del soggetto: ruota di bicicletta con veliero sormontato dalla scritta "We go for disaster"
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

| CD | CODICI | |
|------|--|---|
| TSK | Tipo scheda | OAC |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 0000033 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Nome scelto | Neretti Alessandro detto Nero |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| SGT | IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione del soggetto | ruota di bicicletta con veliero sormontato dalla scritta "We go for disaster" |
| LC | LOCALIZZAZIONE | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCC | Comune | Bologna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT | Tipologia | raccolta d'arte |
| LDCN | Denominazione | Raccolta d'Arte della Giunta della Regione Emilia-Romagna |
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |

INVN Numero 2000024752

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XXI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 2017

DTSF A 2017

MT DATI TECNICI

MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione Terracotta maiolicata/ copertoni di bicicletta esausti/ alluminio/ blocca ruota da bicicletta

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISD Diametro 71

MISS Spessore 9

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a graffito su maiolica

ISRP Posizione sul retro dell'opera

ISRI Trascrizione nero017 (firma dell'artista)

NSC Notizie storico-critiche

L'opera è stata realizzata per il progetto di mostra personale "Life is a burning tire" presso Museum Beelden aan Zee di Scheveningen, nei Paesi Bassi. In questa occasione Nero si è confrontato con la tradizione artigianale e sociale del luogo, utilizzando la tecnica di lavorazione ceramica olandese del delfts-blauw. Allo stesso tempo l'installazione porta con sé anche una riflessione sull'objet trouvé, la ruota di bicicletta, e il ready-made non solo per la natura dell'opera, ma anche per l'allestimento: agganciata alla parete attraverso un perno centrale proprio come la ruota è fissata alla bicicletta, mantiene la possibilità di girare su se stessa. (APL)

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



MST MOSTRE

MSTT Titolo Life is a burning tire

MSTL Luogo Scheveningen (NL)

MSTM Sede Museum Beelden aan Zee

MSTD Data 2017

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2021

CMPN Nome Lena Alessandro Paolo