



Identificativo Samira: 263254
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: RAQ0015C
 ID Contenitore: FC043
 Definizione: disegno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RAQ0015C
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	studio, figure di uomo e donna seduti abbracciati
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Donazione Renzo Ravegnani

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	Ravegnani 15C
------	--------	---------------

INVD	Data	2010
------	------	------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1967
------	----	------

DTSF	A	1967
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTN	Nome scelto	Sughi Alberto
------	-------------	---------------

AUTA	Dati anagrafici	1928/ 2012
------	-----------------	------------

MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ carboncino/ pittura a tempera
MIS	MISURE	

MISU	Unità	cm.
------	-------	-----

MISA	Altezza	69,5
------	---------	------

MISL	Larghezza	54
------	-----------	----

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	dedicatoria/ documentaria
------	------------------------	---------------------------

ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	a Renzo affettuosamente / Alberto / Sughi 67

NSC Notizie storico critiche

L'opera fa parte della donazione che Renzo Ravegnani ha affidato alla Biblioteca Malatestiana di Cesena e ad altri istituti cittadini e comprende il fondo fotografico, con migliaia e migliaia di immagini scaturite dalla sua passione per la fotografia, poi gli oggetti da collezione, memorie storiche e reperti della civiltà contadina, libri, stampe antiche e, infine, la quadreria ricca di oltre 150 esemplari. La raccolta d'arte si presenta organica ed omogenea per temi e scelta territoriale ed è testimonianza della vivace scena artistica cesenate.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giovannini, Ivano

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBD	Anno di edizione	2012
BIBN	V., pp., nn.	p. 125 n. 137
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 11

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2020

CMPN	Nome	Sammartano, Tina
------	------	------------------