



Identificativo Samira: 263252  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: RAQ0028C  
 ID Contenitore: FC043  
 Definizione: disegno

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	D	
LIR	Livello di ricerca	P	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RAQ0028C	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	studio, tre volti	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC	
PVCC	Comune	Cesena	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio	

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via Aldini, 26

LDCM Denominazione raccolta Donazione Enzo Ravegnani

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN Numero Ravegnani 28C

INVD Data 2010

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1980

DTSV Validità ca.

DTSF A 1980

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Nome scelto Piraccini Osvaldo

AUTA Dati anagrafici 1931/ 2025

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica carta/ carboncino/ seppia

**MIS MISURE**

MISU Unità cm.

MISA Altezza 20

MISL Larghezza 36

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI****ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Piraccini

NSC Notizie storico critiche

L'opera fa parte della donazione che Renzo Ravegnani ha affidato alla Biblioteca Malatestiana di Cesena e ad altri istituti cittadini e comprende il fondo fotografico, con migliaia e migliaia di immagini scaturite dalla sua passione per la fotografia, poi gli oggetti da collezione, memorie storiche e reperti della civiltà contadina, libri, stampe antiche e, infine, la quadreria ricca di oltre 150 esemplari. La raccolta d'arte si presenta organica ed omogenea per temi e scelta territoriale ed è testimonianza della vivace scena artistica cesenate.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Giovannini, Ivano

FTAZ Nome File

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBD	Anno di edizione	2012
BIBN	V., pp., nn.	p. 119 n. 101

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2020

CMPN Nome Sammartano, Tina