



Identificativo Samira: 263245  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: RAQ0034C  
 ID Contenitore: FC043  
 Definizione: disegno

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	D
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RAQ0034C
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	studio, figure sedute
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Donazione Enzo Ravegnani

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	Ravegnani 34C
INVD	Data	2010

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1960
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1960
DTSL	Validità	ca.

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTN	Nome scelto	Gazza Obes
AUTA	Dati anagrafici	1937/

## MT DATI TECNICI

### MTC Materia e tecnica

carta/ sanguigna

### MIS MISURE

MISU	Unità	cm.
MISA	Altezza	25
MISL	Larghezza	20,5

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

**DA DATI ANALITICI****ISR ISCRIZIONI**

ISRC Classe di appartenenza documentaria  
ISRP Posizione in alto a sinistra  
ISRI Trascrizione O.G.

NSC Notizie storico critiche

L'opera fa parte della donazione che Renzo Ravegnani ha affidato alla Biblioteca Malatestiana di Cesena e ad altri istituti cittadini e comprende il fondo fotografico, con migliaia e migliaia di immagini scaturite dalla sua passione per la fotografia, poi gli oggetti da collezione, memorie storiche e reperti della civiltà contadina, libri, stampe antiche e, infine, la quadreria ricca di oltre 150 esemplari. La raccolta d'arte si presenta organica ed omogenea per temi e scelta territoriale ed è testimonianza della vivace scena artistica cesenate.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata  
FTAA Autore Giovannini, Ivano

FTAZ Nome File

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBD Anno di edizione 2012  
BIBN V., pp., nn. p. 113 n. 65

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2020

CMPN Nome Sammartano, Tina