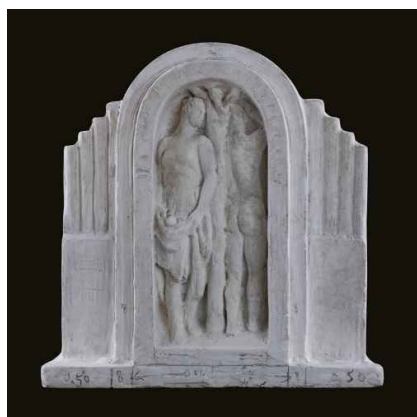




ID Samira: 263064
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE046
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Filippo de Pisis
 Numero di catalogo generale: 00006242
 Oggetto: bozzetto
 Autore: Minerbi Arrigo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00006242
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	bozzetto
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Bozzetto del monumento Manzi- Codecasa (Cimitero Monumentale di Milano)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Porta Mare, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	6242
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1935
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1935
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Minerbi Arrigo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1881/ 1960
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	gesso
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	27
MISL	Larghezza	26.5
MISP	Profondità	6.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La figura femminile con fiori raccolti nella veste, appoggiata a un tronco d'albero, richiama quella del gesso di grandi dimensioni (n. inv. 6198).

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fronte, in alto
ISRI	Trascrizione	17 maggio

NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta del bozzetto per il Monumento sepolcrale Manzi Codecasa presso il Cimitero Monumentale di Milano. Le figure che ruotano attorno all'albero della vita sono da ricondurre a personificazioni della primavera e dell'inverno che si avvicendano ciclicamente, dando corpo al tema della rinascita in chiave pagana. Si conserva anche un calco in gesso della figura femminile, inv. 6198.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Gavagna Luca

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Gavagna Luca

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Minerbi A.
BIBD	Anno di edizione	s.d. [1953]
BIBH	Sigla per citazione	FE000544

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Chiara Vorrasi
BIBD	Anno di edizione	2023
BIBH	Sigla per citazione	00045133
BIBN	V., pp., nn.	p. 89
BIBI	V., tavv., figg.	p. 170

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Magri L.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2020
------	------	------

AGGN

Nome

Roversi L.

AN

ANNOTAZIONI