

Identificativo Samira: 262855  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: FGs00009  
 ID Contenitore: MO019  
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	FGs00009
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Donna al telaio (Tessitrice)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo Civico di Modena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Musei
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Largo Porta S.Agostino, 337

LDCM Denominazione raccolta Gipsoteca Giuseppe Graziosi

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	F.G.s.9
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1912
DTSF	A	1915
DTM	Motivazione cronologica	documentazione
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Graziosi Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici	1879/ 1942
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta bianca/ litografia
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	509
MISL	Larghezza	673
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Indicazioni sul soggetto	Interni

NSC Notizie storico critiche

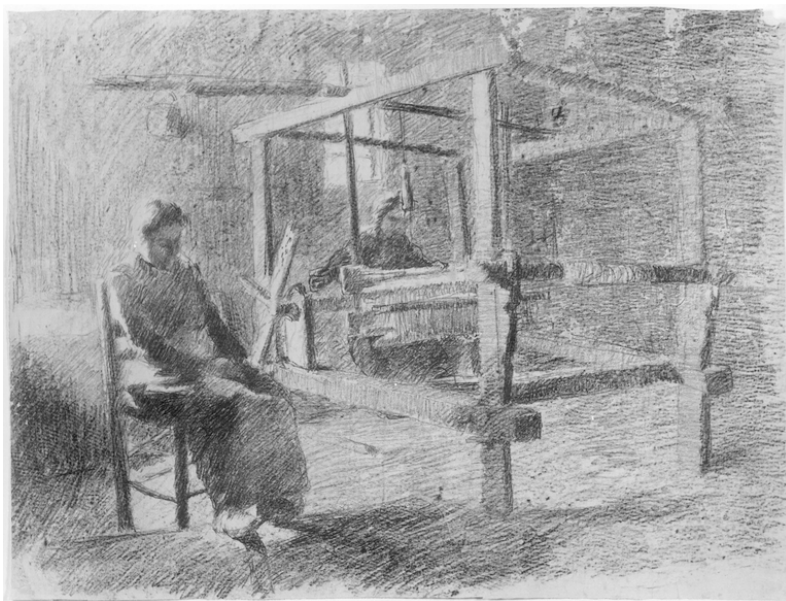
"Pubblicata in precedenza come disegno del 1900-1910 (Grafica ... 1975), l'opera è invece da ritenersi una litografia. Nella stampa in esame Graziosi propone il tema delle donne al telaio, già sviluppato in un dipinto datato entro il primo decennio del secolo (Petrucci... 1994). Il tratteggio rapido ed obliquo che caratterizza la stampa in esame, ma anche altre litografie coeve presenti nel fondo (inv.F.G.s.025, s.050, s.051, s.052, s.055, s.125, s.136, s.140, s.141) e in altre raccolte (Reggio Emilia, Biblioteca Panizzi Fondo A. Davoli, inv. 36046), impartisce movimento alla scena. Graziosi perviene alla definizione volumetrica delle figure attraverso la giusta calibratura tra luci e ombre; si veda in particolare l'effetto di controluce che sostanzia le due donne, ripreso con estrema fedeltà da due fotografie. La figura della filatrice al telaio compare anche nella stampa ""Tessitrice"" (inv.F.G.s.030)."

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome File



MST MOSTRE

MSTL Luogo Modena

MSTD Data 1975

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2018

CMPN Nome Stefani C.