



ID Samira: 262665
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO050
 Località: Imola
 Contenitore: Museo San Domenico
 Numero di catalogo generale: 00000230
 Oggetto: dipinto
 Autore: Dal Monte Mario Guido

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000230	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Gazometro	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Imola	
PVCL	Località	Imola	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo San Domenico	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4	

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	230
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1933
DTSF	A	1933
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Dal Monte Mario Guido
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1906/ 1990
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	148
MISL	Larghezza	101
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela. Raffigura una centrale del gas su un paesaggio di ispirazione quattrocentesca. Tra gli stabilimenti, tubi e vapori si intravede un'architettura classica, sembra un tempio. La veduta è presa dall'alto. In primo piano sono collocate due operai visti di spalle, in controluce, che trasportano dei tubi.

DESS Indicazioni sul soggetto Paesaggio. Architetture: tempio classico; centrale del gas; edifici contemporanei. Figure: operai. Oggetti: tubi.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione M.G. / DAL MONTE / 933

NSC Notizie storico-critiche Opera firmata e datata da Mario Guido Dal Monte. Il tema del lavoro sarà trattato dall'artista in maniera più descrittiva tre anni dopo, nei cinque pannelli che dipinse nel 1936 per il concorso indetto dalla Cassa di Risparmio di Imola per la nuova sede.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione 00041203

BIBN V., pp., nn. p. 300, n. 230

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD	Anno di edizione	2017
BIBH	Sigla per citazione	00044653
BIBN	V., pp., nn.	p. 157, n. 20

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2020
------	------	------

CMPN	Nome	Salimbeni, Barbara
------	------	--------------------

FUR	Funzionario responsabile	Orsi, Oriana
-----	--------------------------	--------------