



ID Samira: 262556  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO020  
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"  
 Numero di catalogo generale: 00002122  
 Oggetto: tunica/ frammento

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00002122
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		tunica/ frammento
OGTT	Tipologia oggetto		frammento
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		BO
PVCC	Comune		Bologna
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza		Villa Spada
LDCU	Denominazione spazio		Via di Casaglia, 3

viabilistico

LDCM Denominazione raccolta Collezione Vittorio Zironi

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 2122

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. VIII

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 700

DTSV Validità ca.

DTSF A 799

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione manifattura egiziana

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica lino, lana/ tela, arazzo

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 52

MISL Larghezza 15

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tessuto copto in tela di lana blu con inserto lavorato ad arazzo in lino beige e lana marrone, decorazione a trama obliqua in lino beige con navetta volante. Si tratta probabilmente di un frammento di tunica. Sul fondo blu si stagliano un orbiculus circondato da cornice a meandro contenente alcune figure danzanti e estremamente stilizzate. Il clavus presenta una distesa di elementi fitomorfi e zoomorfi stilizzati con probabile rimando a un paesaggio nilotico, intervallate a figure umane stilizzate e a un orbicolo con pesci, il tutto incorniciato con fregio terminante con triangoli cimati a cerchio puntinato.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	Esistono esemplari simili presso la Fondazione Ratti di Como e il Museo del tessuto di Prato, di datazione avanzata, elemento confermato anche dalla forte stilizzazione delle forme.
-----	--------------------------	---

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Ghiggini F.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	2000
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00044697
------	---------------------	----------

BIBN V., pp., nn. pp. 39-40

BIBI V., tavv., figg. n. 13

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2020

CMPN Nome Soldi Manuela

AN ANNOTAZIONI