



ID Samira: 262480
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO006
 Località: Bologna
 Contenitore: Museo Internazionale e Biblioteca della Musica
 Numero di catalogo generale: 00000096
 Oggetto: campana

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000096
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	campana
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale e Biblioteca della Musica
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Sanguinetti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada Maggiore, 34

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	3266
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX (?)
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1800
DTSF	A	1899
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito italiano (?)
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	bronzo
MTC	Materia e tecnica	ferro
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISV	Varie	h. senza corona 190//h. della corona 59//diametro della calotta 115//diametro alla base della gonna 210//sp. massimo della gonna 15
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La corona ha la forma di trilobo. Sulla calotta ci sono tre filettature. Sul collo, una scritta con lettere su placchette singole: AVE MARIA GRATIA PLENA DOMINVS TECVM F A MC [sic!] CXXVIII. Sopra l'iscrizione c'è una filettatura, sotto ci sono una filettatura, una cornice con tralci e una filettatura. Sulla gonna ci sono 1 + 3 + 1 + 3 filettature. Manca il batacchio. L'occhiello per il batacchio è di ferro.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	devozionale
ISRP	Posizione	sul collo
ISRI	Trascrizione	AVE MARIA GRATIA PLENA DOMINVS TECVM F A MC [sic!] CXXVIII

NSC Notizie storico-critiche

Interpretazione: gli errori grossolani nella scritta e l'applicazione di placchette con lettere singole suggeriscono che si tratti non d'uno strumento sedicente del 1628 (probabilmente è da interpretare così la data), ma d'un falso dell'Ottocento. Le campane sono idiofoni generalmente di metallo in forma di calice rovesciato. A parte i sonagli da bestiame che sono forgiati, si può constatare che le campane, se sono di metallo, sono fuse normalmente in bronzo. Il corpo d'una campana è composto dalle seguenti parti: - la corona con cui la campana è appesa; ad essa si attaccano: - la calotta, la parte trasversale in alto; - il collo, la parte direttamente sotto la calotta; - il fianco, la parte quasi cilindrica; - la gonna, la parete inferiore del coro con un allargamento accentuato dal '200 in poi. - All'interno del calice un batacchio metallico è attaccato alla calotta. Questo fa suonare soltanto l'orlo inferiore della campana, la gonna appunto, che ha sempre uno spessore più grosso dove il batacchio la percuote. Il sonaglio da messa consta di un numero (generalmente tra tre e cinque) di piccole campane attaccate a un corpo metallico. Queste campane hanno forma emisferica, generalmente con otto denti al bordo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Van der Meer J.H.
------	--------	-------------------

BIBD	Anno di edizione	1993
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00051051
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 23
------	--------------	-------

BIBI V., tavv., figg. tav. 9

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2020
CMPN	Nome	Guglielmo, Mario
AN	ANNOTAZIONI	