



ID Samira: 262166  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO020  
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"  
 Numero di catalogo generale: 00000037  
 Oggetto: rivestimento di schienale  
 Soggetto: motivo decorativo fitomorfo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000037
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	rivestimento di schienale
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	motivo decorativo fitomorfo
SGTT	Titolo	Scutari o Americano
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Spada
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Casaglia, 3
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Vittorio Zironi

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	37
------	--------	----

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
------	--------	---------------

DTZS	Frazione di secolo	fine/ prima metà
------	--------------------	------------------

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1875
------	----	------

DTSF	A	1950
------	---	------

ADT	Altre datazioni	Sec. XVIII
-----	-----------------	------------

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Tessitura Luigi Bevilacqua
------	-------------------------------	----------------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1875/ tutt'ora
------	---------------------------------------	----------------

### ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	-
------	---------------	---

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	lino e seta/ velluto controtagliato laminato
-----	-------------------	--

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	50
------	---------	----

MISL Larghezza 60

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione mediocre

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto

Velluto controtagliato in seta e lino laminato in oro. Il velluto blu presenta un fondo in raso avorio attraversato da trame laminate, ed è strappato da una poltrona, come dimostra la lacuna nella parte superiore del telo, laddove si trovava l'innesto dello schienale. Ai lati sono visibili le cimose del tessuto. Riproposizione revival del motivo rinascimentale "a melagrana" con disegno "alla Turca", caratterizzato da un reticolato di elementi naturali, formato da ghirlande ovali di foglie di quercia terminanti con un garofano a cinque petali e con una pigna al centro. Ogni serto è circondato da un cordone ritorto che si annoda a sua volta costituendo una rete.

NSC Notizie storico-critiche

La raccolta di strappi di precedenti tappezzerie è pienamente ascrivibile alla vocazione fortemente didattica nell'ambito professionale della tappezzeria che informa l'allestimento della collezione. Un velluto in seta e cotone dal motivo identico, definito "Scutari" o "Americano" e databile al secondo terzo del XX sec. è presente anche nella stessa variante di colore nell'archivio Bevilacqua, tessitura alla quale quasi certamente il lacerto è ascrivibile.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Davanzo Poli D.

BIBD Anno di edizione 2004

BIBH Sigla per citazione 00044693

BIBN V., pp., nn. p. 73

BIBI V., tavv., figg. scheda 19

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBN V., pp., nn. p. 71

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2020

CMPN Nome Soldi Manuela

## AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

### AN ANNOTAZIONI