



ID Samira: 262143  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO053  
 Località: Bologna  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale  
 Numero catalogo generale: Mazzetti00096  
 Definizione oggetto: sedile  
 Denominazione: Africa settentrionale - cultura Bongo  
 Materia: legno  
 Tecnica: decorticatura/ intaglio/ levigatura

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	Mazzetti00096
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO053
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Palazzo Ghisilardi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Manzoni, 4
LDCS	Specifiche	Deposito
LDCM	Denominazione della raccolta	Donazione Mazzetti

UB	UBICAZIONE	
----	------------	--

INV	INVENTARIO	
-----	------------	--

INVN	Numero	2651
------	--------	------

OG	OGGETTO	
----	---------	--

OGT	OGGETTO	
-----	---------	--

OGTD	Definizione oggetto	sedile
------	---------------------	--------

OGTG	Definizione della categoria generale	arredi e suppellettili
------	---	------------------------

OGA	DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
-----	-----------------------------------	--

OGAD	Denominazione	heghbah
------	---------------	---------

AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
----	----------------------------------	--

ATB	AMBITO DI PRODUZIONE	
-----	----------------------	--

ATBD	Denominazione	Africa settentrionale - cultura Bongo
------	---------------	---------------------------------------

DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
-----	--	--

DTFZ	Datazione	1864 ante
------	-----------	-----------

MT	DATI TECNICI	
----	--------------	--

MTC	MATERIA E TECNICA	
-----	-------------------	--

MTCM	Materia	legno
------	---------	-------

MTCT	Tecnica	decorticatura/ intaglio/ levigatura
------	---------	-------------------------------------

MIS	MISURE	
-----	--------	--

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	27,5
------	---------	------

MISN Lunghezza 48,5

UT USO

UTF Funzione seduta

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Sedile in legno con piano concavo sorretto da quattro corte gambe ornate con una dentellatura ricavata tramite intaglio

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC Classe di appartenenza etichetta

STMQ Qualificazione documentaria

NSC Notizie storico-critiche

Il manufatto compare nell'elenco della prima donazione ricevuta da Luigi Frati per mano di Domenico Mazzetti, fratello di Carlo, redatto in conformità alle consuetudini dell'epoca e pubblicato dallo stesso Frati alla fine del 1864. L'elenco reca un numero considerevole di materiali, alquanto eterogenei, che il bibliotecario (o forse lo stesso Mazzetti) divise in quattro gruppi: (1) "Oggetti antichi, egizi e greci", (2) "Armi moderne de' selvaggi, che abitano verso la sorgente del Nilo", (3) "Oggetti diversi e moderni ad uso de' predetti selvaggi" e, infine, (4) "Oggetti di Storia Naturale". L'oggetto in esame appare descritto come "Sedia o sella di legno" e risulta inserito nella terza categoria della lista. Il nome in lingua locale del manufatto è stato recuperato grazie alla scheda inventariale compilata negli anni Ottanta del Novecento. Le donazioni al Municipio e al Museo Civico di Bologna effettuate da Carlo Mazzetti risalgono alla seconda metà dell'Ottocento e sono composte da materiali di varia natura raccolti in larghissima maggioranza tra Egitto e Sudan. Tra questi, i materiali archeologici donati al Municipio di Bologna nel 1864 tramite il fratello Domenico, dunque prima dell'inaugurazione del Museo Civico, sono tuttora ignoti. Un consistente numero tra le armi ricevute fu invece collocato nella vetrina K dell'organizzazione espositiva pensata per le sale al momento dell'inaugurazione. Le ricerche condotte nell'ultimo periodo hanno messo in luce aspetti del tutto sconosciuti della vicenda collezionistica di Mazzetti, come il rapporto con il professore e rettore della Regia Università di Bologna, Luigi Calori, a cui l'agente consolare bolognese nel 1886 e nel 1891 inviò raccolte di «crani antichi»; nella seconda occasione tramite Antonio Gandolfi, all'epoca governatore dei possedimenti coloniali dell'Italia in Eritrea.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome File

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Villa L.

BIBD Anno di edizione 2017

BIBH Sigla per citazione 00899902

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 2013

BIBH Sigla per citazione 00044700

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2020

CMPN Nome Villa L.