

Identificativo Samira: 261815
Codice regione: 08
Numero catalogo generale: RA000026
ID Contenitore: FC043
Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	RA000026
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	artigiano al lavoro
SGTT	Titolo	E puntarin
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Cesena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Pinacoteca Comunale di Cesena
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero di San Biagio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Aldini, 26
LDCM	Denominazione raccolta	Donazione Renzo Ravegnani
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Ravegnani 26
INVD	Data	2010
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1960
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1980
DTM	Motivazione cronologica	documentazione
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	inventore
AUTN	Nome scelto	Bocchini Mario
AUTA	Dati anagrafici	1927/ 1999
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ fotolitografia
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	580
MISL	Larghezza	410
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Descrizione	E' raffigurato "e puntarin", l'artigiano che riparava pentole e vasellame praticando dei fori che utilizzava per "ricucire" gli oggetti con del filo di ferro.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	M. Bocchini
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Tipografia Litografia BSB Cesena
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	E puntarin
NSC	Notizie storico critiche	Mario Bocchini fu fra gli artisti che ruotavano nella cerchia della Galleria d'arte "Il Portico", storico luogo cesenate. L'opera fa parte della donazione che Renzo Ravegnani ha affidato alla Biblioteca Malatestiana di Cesena e ad altri istituti cittadini e comprende il fondo fotografico, con migliaia e migliaia di immagini scaturite dalla sua passione per la fotografa, poi gli oggetti da collezione, memorie storiche e reperti della civiltà contadina, libri, stampe antiche e, infine, la quadreria ricca di oltre 150 esemplari. La raccolta d'arte si presenta organica ed omogenea per temi e scelta territoriale ed è testimonianza della vivace scena artistica cesenate.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Ferlauto, Costantino

FTAZ	Nome File	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBD	Anno di edizione	2012
BIBH	Sigla per citazione	00044448

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2020
CMPN	Nome	Gardella, Elena