



ID Samira: 261756
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: BO022
 Località: Bologna
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo Civico del Risorgimento
 Numero catalogo generale: 00001727
 Definizione oggetto: madreperla
 Materia: madreperla
 Tecnica: modellatura/ intarsio/ incisione

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00001727
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO022
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Civico del Risorgimento

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Carducci, 5
LDCM	Denominazione della raccolta	Raccolta libica della Croce Rossa
UB	UBICAZIONE	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	1727
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	41
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	madreperla
OGTG	Definizione della categoria generale	accessori
QNT	Quantità	3
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	17 novembre 1912 ante
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	madreperla
MTCT	Tecnica	modellatura/ intarsio/ incisione
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISV	Varie	misure elemento quadrato 2 x 2 lunghezza elemento curvo 3,7 lunghezza elemento poligonale 3,8
UT	USO	
UTF	Funzione	oggetto ornamentale
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto Pezzetti di madreperla

NSC Notizie storico-critiche

Secondo quanto riportato nella scheda inventariale del manufatto, incluso nella raccolta libica della Croce Rossa, si tratta di una "(41) Madreperla (5 pezzi di) e relativi utensili primitivi per la lavorazione della medesima (in n° di 7 punteruoli e simili infissi in rozzi manichi [sic] di legno). Furono presi a Derna il 17 novembre 1912. Dono del ten.e commiss.o Goffredo Cesari". Il materiale confluito nella Raccolta libica della Croce Rossa è stato acquisito dal Municipio di Bologna grazie a diversi donatori, quasi tutti soldati reduci dalla guerra italo-turca (1911-1912). Secondo quanto dettagliava in una relazione scritta per l'assessore alla Pubblica Istruzione (1916) il coevo direttore del Museo Civico del Risorgimento, Fulvio Cantoni, il materiale fu ceduto temporaneamente allo scopo di assolvere alle richieste del Comitato bolognese della Croce Rossa Italiana, impegnatosi a partecipare all'esposizione organizzata nel 1914 per celebrare il cinquantenario dell'ente presso Villa Umberto a Roma, e da quell'iniziativa trae il nome la raccolta. Gli oggetti di cui si compone il nucleo sono stati rinvenuti in anni recenti da Otello Sangiorgi presso i depositi dei musei comunali e durante il presente intervento di catalogazione sono stati in larga parte ricondotti a vecchie schede inventariali, risalenti al 1914, anch'esse ritrovate dallo stesso Sangiorgi in varie ubicazioni nel corso degli anni e verosimilmente redatte all'epoca della mostra del 1914.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAP Tipo fotografia colori digitale

FTAZ Nome File



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	manoscritto
FNTA	Autore	Museo
FNTT	Denominazione	Inventario Guerra di Libia
FNTN	Nome archivio	Archivio del Museo del Risorgimento

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cantoni F.
BIBD	Anno di edizione	1916
BIBH	Sigla per citazione	00044704

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2020
CMPN	Nome	Villa L.