



ID Samira: 261748  
 Tipo scheda: BDM  
 ID Contenitore: BO022  
 Località: Bologna  
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:  
 Museo Civico del Risorgimento  
 Numero catalogo generale: 00001371  
 Definizione oggetto: punteruolo  
 Materia: legno ferro  
 Tecnica: taglio/ decorticatura/ foratura fusione/ forgiatura/  
 affilatura

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero catalogo generale	00001371
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda contenitore
RSET	Tipo scheda	Scheda Museo
RSEC	Codice bene	BO022
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Civico del Risorgimento

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Carducci, 5
LDCM	Denominazione della raccolta	Raccolta libica della Croce Rossa

<b>UB</b>	<b>UBICAZIONE</b>
-----------	-------------------

<b>INV</b>	<b>INVENTARIO</b>
------------	-------------------

INVN	Numero	1371
------	--------	------

<b>INV</b>	<b>INVENTARIO</b>
------------	-------------------

INVN	Numero	41
------	--------	----

<b>OG</b>	<b>OGGETTO</b>
-----------	----------------

<b>OGT</b>	<b>OGGETTO</b>
------------	----------------

OGTD	Definizione oggetto	punteruolo
------	---------------------	------------

OGTG	Definizione della categoria generale	manifattura/artigianato
------	--------------------------------------	-------------------------

<b>QNT</b>	<b>Quantità</b>	<b>5</b>
------------	-----------------	----------

<b>AU</b>	<b>AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>
-----------	---

<b>DTF</b>	<b>CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE</b>
------------	---

DTFZ	Datazione	1912 ante
------	-----------	-----------

<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>
-----------	---------------------

<b>MTC</b>	<b>MATERIA E TECNICA</b>
------------	--------------------------

MTCM	Materia	legno
------	---------	-------

MTCT	Tecnica	taglio/ decorticatura/ foratura
------	---------	---------------------------------

<b>MTC</b>	<b>MATERIA E TECNICA</b>
------------	--------------------------

MTCM	Materia	ferro
------	---------	-------

MTCT	Tecnica	fusione/ forgiatura/ affilatura
------	---------	---------------------------------

<b>MIS</b>	<b>MISURE</b>
------------	---------------

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISV	Varie	lunghezza max 13 - lunghezza minima 5,7
------	-------	---

<b>UT</b>	<b>USO</b>
-----------	------------

UTF	Funzione	lavorare la madreperla
UTM	Modalità d'uso	Punteruoli per sagomare, forare e incidere la madreperla
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Punteruoli per lavorare la madreperla.
NSC	Notizie storico-critiche	<p>Secondo quanto riportato nella scheda inventariale del manufatto, incluso nella raccolta libica della Croce Rossa, si tratta di punteruoli, parte di un nucleo definito come segue: "(41) Madreperla (5 pezzi di) e relativi utensili primitivi per la levigazione della medesima (in n. di 7 [?] punteruoli e simili infissi in rozzi manichi [sic] di legno). Furono presi a Derna il 17 novembre 1912. Dono del ten.e commiss. Goffredo Cesari". Il materiale confluito nella Raccolta libica della Croce Rossa è stato acquisito dal Municipio di Bologna grazie a diversi donatori, quasi tutti soldati reduci dalla guerra italo-turca (1911-1912). Secondo quanto dettagliava in una relazione scritta per l'assessore alla Pubblica Istruzione (1916) il coevo direttore del Museo Civico del Risorgimento, Fulvio Cantoni, il materiale fu ceduto temporaneamente allo scopo di assolvere alle richieste del Comitato bolognese della Croce Rossa Italiana, impegnatosi a partecipare all'esposizione organizzata nel 1914 per celebrare il cinquantenario dell'ente presso Villa Umberto a Roma, e da quell'iniziativa trae il nome la raccolta. Gli oggetti di cui si compone il nucleo sono stati rinvenuti in anni recenti da Otello Sangiorgi presso i depositi dei musei comunali e durante il presente intervento di catalogazione sono stati in larga parte ricondotti a vecchie schede inventariali, risalenti al 1914, anch'esse ritrovate dallo stesso Sangiorgi in varie ubicazioni nel corso degli anni e verosimilmente redatte all'epoca della mostra del 1914.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia colori digitale

FTAZ Nome File



## FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	manoscritto
FNTA	Autore	Museo
FNTT	Denominazione	Inventario Guerra di Libia
FNTN	Nome archivio	Archivio del Museo del Risorgimento

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cantoni F.
BIBD	Anno di edizione	1916
BIBH	Sigla per citazione	00044704

## CM COMPILAZIONE

### CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2020
CMPN	Nome	Villa L.