



ID Samira: 261615
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE046
 Contenitore: Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea:
 Museo Filippo de Pisis
 Numero di catalogo generale: 00006147
 Oggetto: maschera funebre
 Autore: Minerbi Arrigo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00006147	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	maschera funebre	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Gabriele d'Annunzio	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Ferrara	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea: Museo Filippo de Pisis	
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Massari	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Porta Mare, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 6147

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1938

DTSV Validità ca.

DTSF A 1938

DTSL Validità post

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Minerbi Arrigo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1881/ 1960

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica gesso

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISA Altezza 33

MISL Larghezza 25

MISP Profondità 20

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Maschera funebre di Gabriele d'Annunzio.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche
-----	--------------------------

Probabilmente si tratta di un esemplare del calco preparatorio, il primo applicato sul volto di Gabriele d'Annunzio, successivamente corretto per la realizzazione della maschera funebre definitiva. Deceduto il 1 marzo 1938, Minerbi è chiamato al Vittoriale la sera stessa per operare sui tratti somatici e sulla mano del Vate, assistito dall'allievo e collaboratore Marco Bisi. «Della suddetta maschera, come informa una lettera di Maroni del 31 Dicembre 1938, furono eseguiti sette esemplari in gesso, cinque dei quali andarono distrutti. I due superstiti erano conservati al Vittoriale in una cassetta sigillata. Dal modello in gesso verranno poi ricavati da Minerbi esemplari in marmo e in cera, con qualche rettifica per attenuare la crudezza fisionomica a causa del grave stato di decadimento fisico a cui era giunto l'Immaginifico nell'ultimo suo anno di vita.» (Forlani 2011, p. 42). La maschera modellata in cera si conserva nel museo della "Casa Natale di Gabriele d'Annunzio" di Pescara, una versione in marmo presso le Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Gavagna Luca
------	--------	--------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Minerbi A.
BIBD	Anno di edizione	s.d. [1953]
BIBH	Sigla per citazione	FE000544
BIBI	V., tavv., figg.	Tav. LVIII

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Muscardini G.
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	FE000554
BIBN	V., pp., nn.	p. 92

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2011
BIBH	Sigla per citazione	FE000545
BIBN	V., pp., nn.	pp. 8-9, 41-42

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Magri L.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2020
AGGN	Nome	Roversi L.
AN	ANNOTAZIONI	