

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	SU000072
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTT	Tipologia	stampa di riproduzione
QNT	QUANTITA'	
QNTU	Numero stampa/ matrice composita o serie	100+50 P.d.A.
QNTQ	Numero d'ordine	P.d.A
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	interno di un bar

SGTT Titolo Al bancone del bar

SGTL Tipo titolo dal repertorio

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCP Provincia FC

PVCC Comune Cesena

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN Denominazione Pinacoteca Comunale di Cesena

LDCC Complesso monumentale di appartenenza ex monastero di San Biagio

LDCM Denominazione raccolta Donazione Sughì

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN Numero 72

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XXI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 2005

DTSF A 2005

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Nome scelto Sughì Alberto

AUTA Dati anagrafici 1928/ 2012

AUTH Sigla per citazione S08/00001870

EDT EDITORI STAMPATORI

EDTN Nome L'Acquaforte stamperia d'arte, Roma

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Archivio Sughi

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ stampa calcografica/ acquaforte/ acquatinta

MIS MISURE

MISU Unità mm

MISA Altezza 350

MISL Larghezza 500

MIF MISURE FOGLIO

MIFU Unità mm

MIFA Altezza 450

MIFL Larghezza 600

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Descrizione Acquaforte e acquatinta a colori (#Archivio Sughi 4209-143/ D. Cesena 72).

NSC Notizie storico critiche

Alberto Sughi (Cesena, 1928 – Bologna, 2012) è uno degli indiscussi protagonisti della pittura italiana nella seconda metà del Novecento, apprezzato per la sua impietosa indagine sulla condizione umana, segnata da solitudine e disincanto, per il fascino perenne dei suoi volti femminili e per l'immersione nel rigoglio delle forme e dei colori della natura, che rivela i "momenti di essere" delle persone. Alla sua opera dipinta sono state dedicate mostre di rilievo, con cataloghi e monografie che registrano gli interventi di importanti critici, scrittori e storici dell'arte. Ancora poco nota, tuttavia, è la sua attività nel campo della grafica (incisioni, litografie, serigrafie), ora compiutamente disvelata dal Catalogo ragionato, promosso dall'Archivio Sughi, per la cura di Sandro Parmiggiani, e pubblicato da Silvana Editoriale. Il volume, di cui il Comune di Cesena ha sostenuto e reso possibile la realizzazione, per la prima volta raccoglie, ordina e documenta la rilevante consistenza (391 opere) e la continuità (1946-2011) del suo impegno nel campo della grafica. In occasione del 90° anniversario della nascita dell'artista, la Città di Cesena ha ricevuto in donazione dall'Archivio Sughi un corpus di 80 opere grafiche, alcune rare e preziose, che vanno ad arricchire la raccolta già di proprietà dell'Ente, conservata in Pinacoteca. La mostra ALBERTO SUGHI, Le opere grafiche donate alla Città di Cesena, accompagnata dal

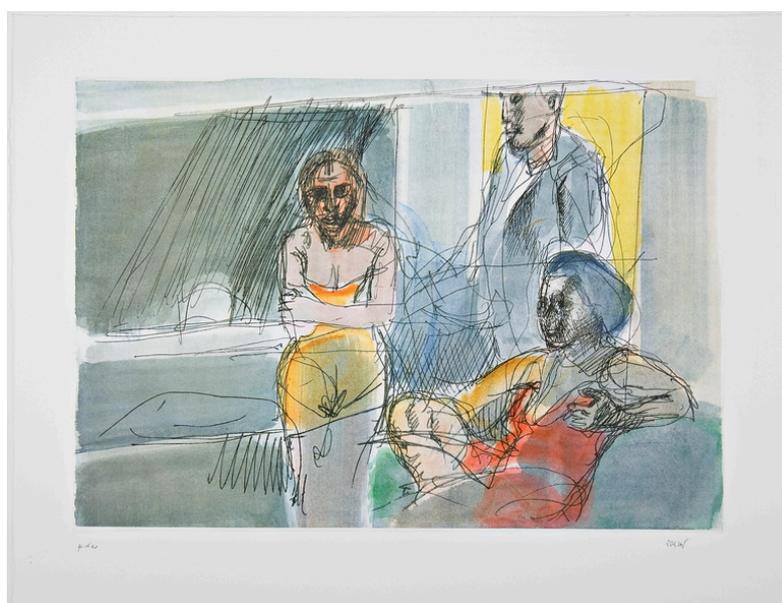
già citato Catalogo ragionato, è prevista in Galleria del Ridotto e propone una selezione delle opere grafiche donate, corredata da pannelli informativi, e vuole essere l'occasione per offrire all'artista cesenate un ulteriore riconoscimento e tributo.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario
FTAD	Data	2020

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Parmiggiani S.
BIBD	Anno di edizione	2018
BIBH	Sigla per citazione	00904357
BIBN	V., pp., nn.	p. 258 n. 373
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 373

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2020
------	------	------

CMPN Nome

Gattiani, Raffaella