



ID Samira: 260462
 Denominazione: Museo del Patrimonio Industriale
 Provincia: BO
 Comune: Bologna
 Definizione: bulino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000594
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bulino
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	utensili
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
PVCL	Località	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo del Patrimonio Industriale
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	ex Fornace Galotti

LDCM Denominazione raccolta Collezione Gian Carlo Negretti

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	15
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS	Stato	Italia
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	BO
PRVC	Comune	Bologna
PRVL	Località	Bologna
PRVE	Località estera	
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS	Frazione cronologica	seconda metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1950
DTSF	A	1999
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	acciaio
MTC	Materia e tecnica	legno
MTC	Materia e tecnica	ottone
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm

MISA	Altezza	16
MISD	Diametro	1,7
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Oggetto	Bulino o ciappola, utensile impiegato per la rifinitura delle casse in metallo degli orologi. Si compone di un manico in legno, un anello in ottone e una punta in acciaio. Il bulino presenta uno scalpello obliquo. Insieme ad altri utensili, è conservato in una scatola di riuso in legno.
UTF	Funzione	rifinitura delle casse degli orologi, in particolare incisioni.
UTM	Modalità d'uso	il bulino viene impugnato e applicato sulla cassa degli orologi.
UTS	Cronologia d'uso	secc. XX-XXI
NSC	Notizie storico-critiche	Questo strumento fa parte della collezione degli utensili, macchine e oggetti per la lavorazione degli orologi, appartenuta a Gian Carlo Negretti, che la figlia Monica Negretti ha donato al Museo del Patrimonio Industriale di Bologna nel 2021. Gian Carlo Negretti (Calderara di Reno (Bo), 1925 – Bologna, 2017) è stato “partigiano e commissario politico nelle Brigate Garibaldi, militante comunista, attivista e dirigente di partito [Partito Comunista Italiano] nelle lotte contadine e nell’organizzazione della cultura (Centro diffusione stampa, Centro della cultura popolare, Teatro di Massa, Case del popolo, Circuito regionale del cinema e altro ancora) (...) ed è stato un protagonista dello sviluppo economico e dell’organizzazione delle imprese artigiane con ruoli sempre più apicali nel Cna dell’Emilia-Romagna; membro del Consiglio di amministrazione della giunta esecutiva della Fiera di Bologna e del Consiglio nazionale dell’artigianato del ministero dell’Industria” (Antonio Fanelli, Carlén l’orologiaio. Vita di Gian Carlo Negretti: la Resistenza, il Pci e l’artigianato in Emilia-Romagna, Bologna, il Mulino, 2019, p. 12). Nell’ambito dell’orologeria, la sua attività si è svolta dapprima presso l’orologiaio Gaetano Totti, poi nel laboratorio della Gioielleria orologeria Cornia, infine alle dipendenze del Deposito svizzero dell’orologeria, nella sede bolognese della ditta Alpina. La collezione proviene dal suo laboratorio domestico, dove ha sempre coltivato la sua passione per le lavorazioni e le riparazioni degli orologi.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Fanelli A.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	2019
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	000984534
------	---------------------	-----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2020
------	------	------

CMPN	Nome	Fragnelli Benedetto
------	------	---------------------