



ID Samira: 260239
Numero: 1975-3

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDR
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero	1975-3
INT	Intervento	Restauro del dipinto "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" di Banci Ercole, presso il Municipio di Sassuolo (MO)
AM	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
AMR	RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI	
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Sassuolo
PVCL	Località	Sassuolo
PVCN	Sede	Municipio
PVCI	Indirizzo	via Fenuzzi 5
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
OGTO	Indicazioni sull'oggetto	m 1,75x1,70

OGTS	Soggetto/ Titolo	Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto (autore)	Banci Ercole
AUTH	Sigla per citazione	S28/00000019
RE	INTERVENTO DI RESTAURO	
RES	RESTAURO	
RESR	Relazione tecnica finale	Trasferita l'opera in laboratorio si è constatato uno sgretolamento con molti arricciamenti della mestica. Questo è stato causato dalle traverse che blocca il supporto ligneo. Questo movimento del supporto ligneo è dovuto anche all'ambiente, cioè ad una insufficienza di umidità nell'aria. L'operatore tecnico ha provveduto al lavoro di riassetamento della tavola. I sollevamenti spesso piccoli hanno favorito il progressivo sfacimento dell'opera anche se non in modo irrecuperabile, con una formatura accurata di tutti questi piccoli sollevamenti e bolle, secondo la tecnica consigliata dalla carta di restauro. Si è poi proceduto alla pulitura e alla rimozione della grossa vernice messa in precedenti restauri. La rimozione della stessa è stata consigliata da un esame e alla luce di Wood e da saggi di pulitura. Rimossa poi la vernice con solventi volatili si è potuta salvare così la vernice originale che si nota ad accezione del paesaggio molto logoro da tempo. Anche i ritocchi precedenti sono stati eliminati. Nella stuccatura di tutte le piccole lacune si è proceduto al restauro pittorico con toni neutri che armonizzano l'insieme e la finezza dell'esecuzione pittorica. La verniciatura a pennello e a spruzzo è stata l'ultima operazione sul dipinto.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - prima del restauro

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - particolare, prima del restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine

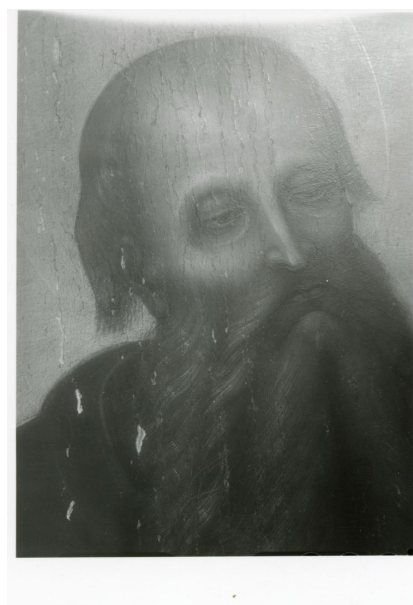


FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - particolare, durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - particolare, durante il restauro

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - particolare, prima del restauro

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAZ Immagine



FTAY Didascalia

Opera di Ercole Banci detto Ercole da Bologna "Madonna in trono con Santa Caterina, San Bonaventura e un angelo musicante" - dopo il restauro

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni

Trovato materiale fotografico complementare, cfr fascicolo numero 41 Ex scheda BDR00046 compilata da Valentina Fantoni