

ID Samira: 259185
Tipo scheda: F
ID Contenitore: LC-ISART
Denominazione: IsArt- Liceo Artistico Arcangeli
Numero di catalogo generale: 00378404
Definizione dell'oggetto: positivo
Identificazione: Bologna-musei-sculture Terrecotte di Civita Alba/ museo Civico/ Bologna/ particolare

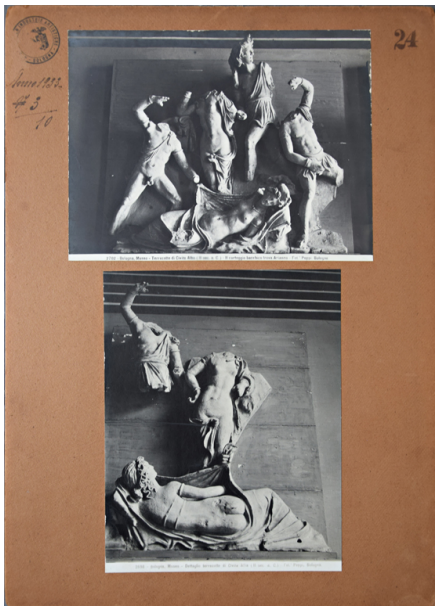
| | | |
|---|---|---|
| CD | CODICI | |
| TSK | Tipo scheda | F |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00378404 |
| RV | RELAZIONI | |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Definizione dell'oggetto | positivo |
| SG | SOGGETTO | |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Identificazione | Bologna-musei-sculture |
| SGTI | Identificazione | Terrecotte di Civita Alba/ museo Civico/ Bologna/ particolare |
| SGTD | Indicazioni sul soggetto | Terrecotte di Civita Alba/ museo Civico/ Bologna/ particolare |
| SGL | TITOLO | |
| SGLT | Titolo proprio | Bologna, Museo-Dettaglio terrecotte di Civita Alba (II sec. a.c.)-Fot. Poppi Bologna |
| LC | LOCALIZZAZIONE | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |

| | | |
|---|---|---|
| PVCP | Provincia | BO |
| PVCC | Comune | Bologna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Denominazione | IsArt- Liceo Artistico Arcangeli |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Via Marchetti, 22 |
| UB | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV | INVENTARIO | |
| INVN | Numero inventario generale | ISAB0000083 |
| LR | LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC | LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS | Stato | Italia |
| LRCP | Provincia | BO |
| LRCC | Comune | Bologna |
| LRD | Data | 1896/ 1909 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | XIX |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1896 |
| DTSF | A | 1909 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF | AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN | Nome scelto (autore personale) | Poppi Pietro |
| AUFA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1833/ 1914 |
| AUFH | Sigla per citazione | R08/20000035 |
| RO | RAPPORTO | |

| | | |
|---|---|---|
| ROF | RAPPORTO OPERA INIZIALE/ FINALE | |
| ROFF | Stadio opera | positivo |
| ROFO | Opera iniziale/finale | negativo |
| ROFT | Titolo opera iniziale/finale | Terrecotte di Civita Alba, particolare |
| ROFD | Datazione opera iniziale/finale | 1896/ 1909 |
| ROFC | Collocazione opera iniziale/finale | 08/ BO/ Bologna/ Collezione Poppi |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTX | Indicazione di colore | BN |
| MTC | Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ carta |
| MIS | MISURE | |
| MISO | Tipo misure | supporto primario |
| MISU | Unità di misura | mm |
| MISA | Altezza | 150 |
| MISL | Larghezza | 245 |
| MIS | MISURE | |
| MISO | Tipo misure | supporto secondario |
| MISU | Unità di misura | mm |
| MISA | Altezza | 340 |
| MISL | Larghezza | 477 |
| DA | DATI ANALITICI | |
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRS | Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP | Posizione | sul supporto primario: recto: nell'etichetta didascalica sotto l'immagine |
| ISRI | Trascrizione | 2698-Bologna, Museo-Dettaglio terrecotte di Civita Alba (II sec. a.c.)-Fot. Poppi, Bologna |

| | | |
|---|---|---|
| ISR | ISCRIZIONI | |
| ISRS | Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP | Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra |
| ISRI | Trascrizione | Anno 1933/ N 3/10 |
| STM | STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC | Classe di appartenenza | timbro |
| STMI | Identificazione | Istituto Statale d'Arte |
| STMP | Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a sinistra |
| STMD | Descrizione | timbro tondo ad inchiostro nero con, intorno, la scritta "R. SCUOLA PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE-BOLOGNA" ed, al centro, tracce di due stemmi, sabaudo e del fascio |
| STM | STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC | Classe di appartenenza | timbro |
| STMP | Posizione | sul supporto secondario: recto: in alto a destra |
| STMD | Descrizione | timbro ad inchiostro con il numero "24" |
| DSO | Indicazioni sull'oggetto | Positivo incollato su supporto in cartoncino spesso di colore grigio. Assieme ad esso è assemblato un altro positivo scattato al museo, probabilmente nella stessa data, raffigurante altre terrecotte di Civita Alba (Il corteggio bacchico di Arianna). |
| NSC | Notizie storico-critiche | La fotografia fa parte del fondo di ca. 200 positivi rinvenuto nella biblioteca dell'Istituto Statale d'Arte di Bologna nell'anno 1999. Le foto, positivi bn in parte assemblati (incollati a coppie o a tre o più esemplari su cartoncini con didascalia manoscritta), costituivano il materiale didattico utilizzato per le esercitazioni di disegno e ornato e per lo studio della storia dell'arte. Documentavano, inoltre, la produzione interna di manufatti in gesso o in ferro battuto oppure le gite di studio - per esempio a Ferrara a vedere gli affreschi di Schifanoia. Autore della gran parte delle fotografie è Pietro Poppi (e succ. Fotografia dell'Emilia) ma molte, soprattutto quelle di documentazione degli oggetti prodotti dagli studenti, venivano scattate all'interno del Laboratorio Fotografico dell'Istituto medesimo. Nel corso dell'anno 2000 è stato avviato, in collaborazione con la SPSAD BO, un progetto di catalogazione e restauro di ca. 100 esemplari |
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |

| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
|---|---|---|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAZ | Nome File |  |

| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
|---|---|---|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAZ | Nome File |   |

| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
|---|---|---|
| FTAX | Genere | fotografie allegate |

| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
|---|---|---|
| FTAX | Genere | fotografie allegate |

| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
|---|---|---|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |

| | | |
|---|---|---|
| BIBD | Anno di edizione | 1980 |
| BIBH | Sigla per citazione | 00039924 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 299 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2004 |
| CMPN | Nome | Palvesi E. |