

ID Samira: 257652
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: AM000058
 Nome scelto: Gasparri Antonio
 Dati anagrafici: 1964
 Qualifica: architetto

| CD | CODICI | |
|------|------------------------|------------------------------|
| TSK | Tipo scheda | AUT |
| AU | SCHEMA AUTORE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Nome scelto | Gasparri Antonio |
| AUTA | Dati anagrafici | 1964 |
| AUTC | Cognome | Gasparri |
| AUTO | Nome | Antonio |
| AUTL | Luogo di nascita | Imola (BO) |
| AUTD | Data di nascita | 1964 |
| AUTU | Scuola di appartenenza | scuola fiorentina |
| AUTQ | Qualifica | architetto |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2020 |
| CMPN | Nome | Madiotto, Michela-Alessandra |
| AN | ANNOTAZIONI | |

| | | |
|-----|--------------|--|
| OSS | Osservazioni | <p>Nasce a Imola nel 1964. Studia architettura presso l'Università di Firenze e dopo una decennale esperienza lavorativa, si laurea nel 1998. Nello stesso anno consegue l'abilitazione alla professione e si iscrive Albo dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Bologna. Lavora dal 1988 al 1994 presso la Navalìa s.a.s, ma dal 1994 fonda insieme al collega e amico Andrea Ricci Bitti, lo studio A2 a Imola. Entrambi collaborano attivamente con l'arch. Francesco Coppola dal 1990 fino al 2004. Nel 1999 iniziano una collaborazione quinquennale con un'azienda leader nell'ambito della realizzazione di sistemi espositivi che porterà alla creazione di numerosi showrooms ed allestimenti nelle maggiori fiere italiane. Di particolare importanza la realizzazione di due sale mostre di Arredo bagno e Ceramiche – Cagliari (2004), lo showroom Sime – Imola (2006/2007) e lo showroom GMC – Campobasso (2010). Lo studio spazia in plurimi campi, tra cui il settore alberghiero; tra questi progetti in particolare la sistemazione outdoor del complesso alberghiero Monte del Re (2007) a Dozza (Bo). Tra i più importanti progetti inoltre si segnalano: il centro direzionale Mercatone Uno a Imola in collaborazione con l'architetto Francesco Coppola (1999-2000), l'edificio amministrativo per la ditta "Cir Ambiente" (1999-2000), la sede di Akron (2008), Acantho (2009), Hera Comm (2009) e l'interior design del quartier generale del Gruppo Rava –Aurora a Faenza portati a termine nel 2009. Di recente realizzazione è l'edificio Effedue (2013). Nel 2009 nasce la collaborazione con lo studio aMDL (arch. Michele De Lucchi e Arch. Angelo Micheli) per reinterpretare i nuovi spazi di lavoro della società di servizi Hera (in tutto 23 interventi sul territorio emiliano romagnolo) ed alcune ristrutturazioni residenziali di pregio. Negli ultimi anni si occupano di sostenibilità e ambiente, inaugurando nel 2010 il progetto per l'impianto fotovoltaico galleggiante più grande d'Europa con 5 isole fluttuanti sull'acqua di una superficie complessiva di circa 5.550 mq, nel 2011 il nuovo design per le pensiline fotovoltaiche del parcheggio del The Style Outlet di Castel Guelfo e nel 2013 il progetto per l'impianto fotovoltaico all'Autodromo Internazionale Enzo e Dino Ferrari di Imola.</p> |
| LNK | Link esterno | https://www.youtube.com/watch?v=TrzaS7XICal |
| LNK | Link esterno | http://www.a2studio.it/ |
| LNK | Link esterno | http://www.a2studio.it/wp-content/uploads/2016/11/vertere-21x28-light.pdf |