



ID Samira: 256957  
 Numero catalogo generale: MU\_00001  
 Definizione: murales  
 Provincia: MO  
 Comune: Modena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MU_00001
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUT	AUTORE	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Modena
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Progetto Street Art
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2004
DTSF	A	2006

MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	quarzo / muro
MIS	MISURE	
MISU	Unità	m
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Sebbene lo stile pittorico dei due artisti non risulti perfettamente distinguibile ad un primo colpo d'occhio, la paternità condivisa dell'opera è suffragata dalla pubblicazione sul volume monografico "Minima muralia" di Blu a pag. 159.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	fotografie allegate

FTAZ Nome File



FTAY Didascalia

Dipinto realizzato a 4 mani da Ericailcane e Blu in occasione del festival seminale di arte urbana "Icane", Modena 2004.

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF	Tipo	catalogo
BIBA	Autore	BLU
BIBD	Anno di edizione	2018

BIBH Sigla per citazione START010

BIBN V., pp., nn. p. 159

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2020

CMPN Nome Rivasi P.