



ID samira: 247574  
 Codice stato: IT  
 Id scheda bene: 000697  
 Codice scheda radice/ componente: R  
 Livello: 0  
 Definizione: opera musiva  
 Denominazione/ dedizione: Mappina al limone e Mappina melanzana

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT	
NCTI	Id scheda bene	000697	
NCM		CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055	
ESC	Ente schedatore	CIDM	
RV		RELAZIONI	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	opera musiva	
OGTV	Identificazione	opera isolata	
OGTN	Denominazione/ dedizione	Mappina al limone e Mappina melanzana	
SG		SOGGETTO	
SGT		SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Mappina al limone e Mappina alla melanzana	
SGTI	Identificazione del soggetto	Antonio delli Carri - Mappina al limone e Mappina alla melanzana - Museo d'Arte della città, Ravenna	

DES	DESCRIZIONE	
DESS	Abstract iconografico	Eterogenee schegge di resina poliestere ricoprono due canovacci da cucina.
DESL	Abstract iconologico	La leggerezza e la versatilità della resina in combinazione con una raffinata sovrapposizione volumetrica, restituiscono l'effetto visivo di corposità e morbidezza dell'elemento stoffa. La resa iconica è immediatamente leggibile e riconducibile all'oggetto-archetipo rappresentato. L'ironico gioco di decontestualizzazione di un oggetto semplice, di uso comune, che diviene soggetto scultoreo è in linea con l'utilizzo di una parola dialettale nel titolo dell'opera: l'artista mette in relazione l'ordinario con il carattere di rilevanza ed esclusività della creazione artistica. La scelta dei colori giallo e viola rappresenta un omaggio a due prodotti caratteristici della regione mediterranea: il limone e la melanzana.

LC	LOCALIZZAZIONE
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA
-----	------------------------

LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13
LDCS	Specifiche	chiosstro, piano terra
LDCY	Note	Il Museo d'Arte della città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei

mosaici moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2015
DTSF	A	2015
DTSM	Motivazione della cronologia	documentazione
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000231
AUTN	Nome, intestazione autore Delli Carri Antonio	
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Foggia, 1989
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	documentazione
SP	SUPPORTO	
SPP	SUPPORTO	
SPPT	Tipo	mobile
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	resina poliesteri
MAEC	Colore	giallo
MAET	Tipologia	artificiale
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	

MAEM Materiale resina poliester

MAEC Colore viola

MAET Tipologia artificiale

**TE TECNICA**

**TEC TECNICA**

TECD Denominazione opera musiva

TECY Note canovacci da cucina pretrattati e rivestiti di schegge di resina poliester

**MT MISURE DEL MANUFATTO**

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISU Unità cm

MISA Altezza 75

MISL Larghezza 35

MISP Profondità 20

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**CIS CORREDO IMMAGINI SCHEDA**

CISF Nome file



CISX Didascalia Ravenna, Museo d'Arte della città, Antonio delli Carri, Mappina al limone e Mappina alla melanzana

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo Concorso internazionale GAeM - Giovani Artisti e Mosaico

MSTL	Luogo	Ravenna, Museo d'arte della città
MSTD	Data	10/10/2015 - 08/11/2015