

ID samira: 247574
Codice stato: IT
Id scheda bene: 000697
ID CIDM: 146997
Codice scheda radice/ componente: R
Livello: 0
Definizione: opera musiva
Denominazione/ dedicazione: Mappina al limone e Mappina melanzana

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	MOS
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTP	Codice stato	IT
NCTI	Id scheda bene	000697
NCM	CODICI CONTENITORI	
NCMM	Codice museo	RA055
ESC	Ente schedatore	CIDM
RV	RELAZIONI	
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	opera musiva
OGTV	Identificazione	opera isolata
OGTN	Denominazione/ dedicazione	Mappina al limone e Mappina melanzana
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Mappina al limone e Mappina alla melanzana
SGTI	Identificazione del soggetto	Antonio delli Carri - Mappina al limone e Mappina alla melanzana - Museo d'Arte della città, Ravenna

DES	DESCRIZIONE	
DESS	Abstract iconografico	Eterogenee schegge di resina poliestere ricoprono due canovacci da cucina.
DESL	Abstract iconologico	La leggerezza e la versatilità della resina in combinazione con una raffinata sovrapposizione volumetrica, restituiscono l'effetto visivo di corposità e morbidezza dell'elemento stoffa. La resa iconica è immediatamente leggibile e riconducibile all'oggetto-archetipo rappresentato. L'ironico gioco di decontestualizzazione di un oggetto semplice, di uso comune, che diviene soggetto scultoreo è in linea con l'utilizzo di una parola dialettale nel titolo dell'opera: l'artista mette in relazione l'ordinario con il carattere di rilevanza ed esclusività della creazione artistica. La scelta dei colori giallo e viola rappresenta un omaggio a due prodotti caratteristici della regione mediterranea: il limone e la melanzana.
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVCS	Stato	Italia
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCQ	Qualificazione	civico
LDCN	Denominazione	Museo d'Arte della città di Ravenna
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Loggetta Lombardesca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via di Roma, 13
LDCS	Specifiche	chiostro, piano terra
LDCY	Note	Il Museo d'Arte della città ha sede in una delle antiche abbazie ravennati, l'ex monastero di Santa Maria in Porto dentro, adiacente all'omonima chiesa, eretto a partire dal 1496. Dell'originaria struttura a due chiostri, ne rimane uno quadrilatero a pilastri, sede attuale della collezione dei

		mosaici moderni. Sul lato est dell'edificio si apre una loggia, detta Loggetta Lombardesca dal nome degli architetti a cui si attribuisce l'edificio. La struttura a due ordini di cinque archi costituisce la facciata posteriore del monastero, oggi prospiciente i giardini pubblici.
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo ICCD	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2015
DTSF	A	2015
DTSM	Motivazione della cronologia	documentazione
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000231
AUTN	Nome, intestazione autore	Delli Carri Antonio
AUTA	Dati anagrafici/ estremi cronologici	Foggia, 1989
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	documentazione
SP	SUPPORTO	
SPP	SUPPORTO	
SPPT	Tipo	mobile
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	
MAEM	Materiale	resina poliestere
MAEC	Colore	giallo
MAET	Tipologia	artificiale
ME	TESSERE	
MAE	MATERIA DELLE TESSERE	

MAEM	Materiale	resina poliestere
MAEC	Colore	viola
MAET	Tipologia	artificiale

TE	TECNICA
TEC	TECNICA

TECD	Denominazione	opera musiva
TECY	Note	canovacci da cucina pretrattati e rivestiti di schegge di resina poliestere

MT	MISURE DEL MANUFATTO
MIS	MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	75
MISL	Larghezza	35
MISP	Profondità	20

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
CIS	CORREDO IMMAGINI SCHEDA

CISF	Nome file	
CISX	Didascalia	Ravenna, Museo d'Arte della città, Antonio delli Carri, Mappina al limone e Mappina alla melanzana

MST	MOSTRE

MSTT	Titolo	Concorso internazionale GAeM - Giovani Artisti e Mosaico

MSTL	Luogo	Ravenna, Museo d'arte della città
MSTD	Data	10/10/2015 - 08/11/2015