

ID Samira: 247369
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: MO002
Museo/Contenitore/Sito: Antiquarium Museo Archeologico
Numero di catalogo generale: 00260601
Definizione oggetto: vaghi di collana

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00260601
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	vaghi di collana
CLS	Classe e produzione	abbigliamento e ornamenti personali
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Spilamberto
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Antiquarium Museo Archeologico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	C.so Umberto I, 1/2
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	260601

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. VI - VIII d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	-
DTSF	A	-
DTM	Motivazione cronologia	Analisi tipologica/contesto di ritrovamento
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	ambito longobardo
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	pasta vitrea
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	3,6
MISD	Diametro	13,4
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	7
MISD	Diametro	9,3
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Due vaghi in pasta vitrea bianca, privi di decorazione. Il primo presenta una forma a disco con il foro passante posizionato al centro di questo. Il secondo ha una forma molto prossima ad una sfera leggermente schiacciata.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Il tesoro di Spilamberto. Signori longobardi alla frontiera.
MSTL	Luogo	Spilamberto
MSTD	Data	11 dic 2010 - 25 apr 2011

CM	COMPILAZIONE
CMP	COMPILAZIONE

CMPD	Data	2019
CMPN	Nome	Baronio, Paola Annamaria