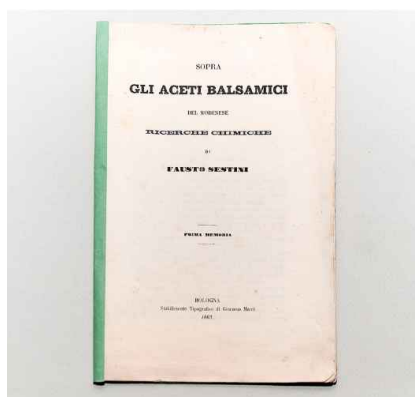


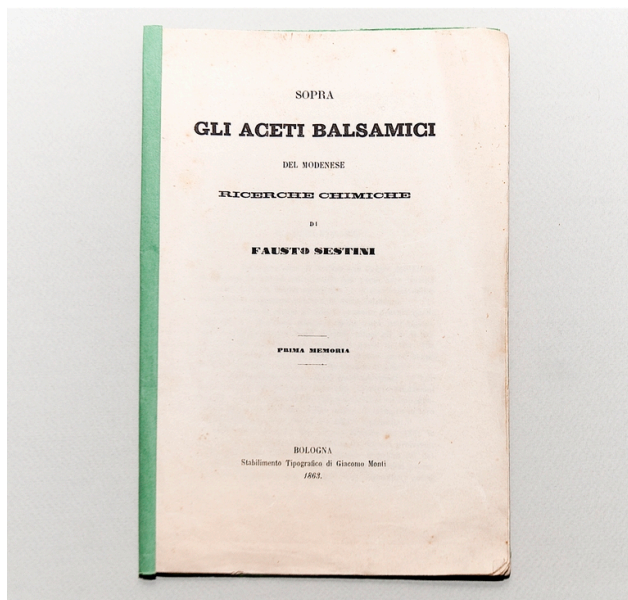


ID Samira: 246605
 Tipo scheda: BDM
 ID Contenitore: MO059
 Località: Spilamberto
 Denominazione del contenitore architettonico/ambientale:
 Museo del Balsamico Tradizionale
 Numero catalogo generale: 00000145
 Definizione oggetto: trattato
 Materia: carta
 Tecnica: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	BDM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000145
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Spilamberto
PVCL	Località	Spilamberto
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo del Balsamico Tradizionale
LDCC	Complesso architettonico/ambientale di appartenenza	Villa Fabriani
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Roncati, 28
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	

OGTD	Definizione oggetto	trattato
AU	AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AUF	AUTORE	
AUFN	Autore	Sestini Fausto
DTF	CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
DTFZ	Datazione	1863
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	carta
MTCT	Tecnica	stampa
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	23
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Volume dal titolo Sopra gli aceti balsamici del modenese - ricerche chimiche
NSC	Notizie storico-critiche	Sestini (1839-1904) fu professore di Chimica Agraria alla Scuola delle Cascine di Firenze ed alla Scuola Superiore di Agraria di Pisa, dove fu anche direttore del locale Gabinetto di Chimica Agraria, scrivendo testi e dedicandosi allo studio di miglioramenti di conduzione per l'agricoltura toscana. Tra le sue numerose opere, quella di maggior successo fu il Corso di chimica ad uso delle scuole secondarie, pubblicato dai primi anni novanta del XIX secolo fino al 1921.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2018
CMPN	Nome	Gardella, Elena